

EESTI KEELE TÖÖKAVA 2. KLASSILE

Õpetaja: Ene Jundas

Õppeaasta:

Tundide arv: 6 nädalatundi, kokku 210 tundi

Kasutatav õppekirjandus

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele õpik. 1. osa. Tallinn: Koolibri, 2012.

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele õpik. 2. osa. Tallinn: Koolibri, 2006.

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele töövihik. 1. osa. Tallinn: Koolibri, 2012.

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele töövihik. 2. osa. Tallinn: Koolibri, 2006.

Kasutatav lisamaterjal

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele õpiku ja töövihiku kuulamisülesanded. CD. Koolibri, 2005.

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele kontrolltööd. Tallinn: Koolibri, 2012.

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. ekeel 2.1. Tallinn: Koolibri, 2012.

Kasutatav juhendmaterjal

Jundas, E., Kippak, R., Kumberg, K., Pöder, S. Ilus emakeel. 2. klassi eesti keele õpetajaraamat. Koolibri, 2006.

Töökavas kasutatavad lühendid

Õ – eesti keele õpik

KT – kontrolltööd

Tv – eesti keele töövihik

h – harjutus

ÕR – õpetajaraamat

CD – kuulamisülesanded

Läbivad teemad

Põhikooli riikliku õppekava läbivad teemad on: 1) elukestev õpe ja karjääri planeerimine, 2) keskkond ja jätkusuutlik areng, 3) kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, 4) kultuuriline identiteet, 5) teabekeskkond, 6) tehnoloogia ja innovatsioon, 7) tervis ja ohutus, 8) väärtused ja kõlblus.

Õpitulemused klassi lõpetamisel:

1) suuline keelekasutus

- eristab täis- ja suluta kaashääliku pikkusi;
- kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast teksti ning toimib saadud sõnumi kohaselt õpetaja abil;
- koostab kuuldu põhjal lihtsama skeemi ja kaardi õpetaja abil;

- kasutab kõnes terviklauseid;
- teab ja leiab vastandtähendusega sõnu ning õpetaja abil ka lähedase tähendusega sõnu;
- väljendab arusaadavalt oma soove ja kogemusi väikeses ja suures rühmas; vestleb oma kogemustest ja loetust;
- annab õpetaja abil edasi lugemispala, õppeteksti, filmi ja teatrietenduse sisu;
- koostab õpetaja abil jutu pildiseeria, pildi või küsimuste toel; mõtleb jutule alguse või lõpu;
- vaatleb ja kirjeldab nähtut, märkab erinevusi ja sarnasusi õpetaja suunavate küsimuste toel;
- esitab luuletust peast;

2) lugemine

- loeb õpitud teksti suhteliselt õigesti, ladusalt (lugemistempo võib olla kõnetempost aeglasem), parandab ise oma lugemisvigu, enamasti väljendab intonatsioon loetava sisu;
- mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu;
- vastab teemakohastele (ka lihtsamatele tekstis mitte otsese infoga seotud) küsimustele;
- leiab tekstis iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel;
- tunneb ära jutu, luuletuse, mõistatuse, näidendi ja vanasõna;
- kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi;
- on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi;

3) kirjutamine

- kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatähtede tähekujusid ja seoseid;
- kirjutab tahvlilt või õpikust ära;
- täidab iseseisvalt õpilaspäevikut ja kujundab vihikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, kirja joonelisele lehele, varustab töö kuupäevaga;
- koostab õpetaja abiga kutse, õnnitluse ja teate;
- kirjutab loovtöö ning ümberjutustuse pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil;
- eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, silpi, sõna, lauset, täishäälikuühendit;
- kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse;
- märgib kirjas õigesti täishäälikuid;
- teab peast võõrtähtedega tähestikku;
- alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punkti või küsimärgiga;
- kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimedes;
- kirjutab õigesti sõnade lõppu *-d* (mida teed?), *-te* (mida teete?), *-sse* (kellesse? millesse?), *-ga* (kellega? millega?), *-ta* (kellela? milleta?);
- kirjutab etteütlemise järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (20–25 sõna lihtlausetena).

Õppeteema, alateemad. Lõiming õppekava läbivate teemade ja teisteõppeainetega	Tunde	Põhimõisted	Õppe- materjal	Õppetegevus: suuline keeletegevus; lugemine; kirjutamine (kirjatehnika, õigekeelsus)	Soovitavad õpitulemused ja hindamine
<p>1. õppenädal Tarkus tarviline vara, õpi hoolega. Jutt, lause, sõna. Kirjatehnika: U, u, Ü, ü, V, v, W, w, Y, y.</p> <p>LÕIMING Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: positiivne suhtumine õppimisse.</p> <p>Väärtused ja kõlblus: heade kommete tähtsus.</p> <p>Matemaatika: kokkuvõtte tegemine, mitu erinevat või sarnast koolituleku põhjust rühmatöös leiti.</p> <p>Inimeseõpetus: iseenda tundmaõppimine (missugune mina olen, mida ma oskan, mida ma ei oska), enda võrdlemine klassikaaslastega.</p> <p>Kunstiõpetus: piltide värvimine.</p> <p>Inimeseõpetus: head kombed: kuidas on õige käituda.</p>	1	vanasõna luuletus	L. Tungal „Kooli!“. Õ lk 6	<p>Sissejuhatus ainesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> tutvumine õppekirjandusega, õpicesmärkide seadmine. <p>Suuline keeletegevus:</p> <ul style="list-style-type: none"> vestlus esimese koolipäeva erilisusest ja suvel loetust. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> luuletuse lugemine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> kuulab tähelepanelikult õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; vestleb oma kogemusest ja loetust; kasutab kõnes terviklauset; mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; eristab tekstis sõna, lauset, kasutab suurt algustähte inimeste nimedes; alustab lauset suure algustähelga ja lõpetab punkti või küsimärgiga.
	1	lause jutt	K. Kumberg „Kätlin tahab kooli minna“. Õ lk 7 Tv h 1, 2, 3 Tv lk 5 Suve hääled CD-1	<p>Suuline keeletegevus:</p> <ul style="list-style-type: none"> vestlus suve põnevamatest sündmustest ja suvel loetust; rühmatöö: koolituleku põhjused. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> lausete eraldamine jutust; inimeste nimede kirjutus; kirjatehnika: U, u, Ü, ü. 	
	2	sõna lause	A. Pervik „Paula õpib emakeelt“. Õ lk 8–9 Tv h 4, 5, 6 Tv lk 5	<p>Suuline keeletegevus:</p> <ul style="list-style-type: none"> arutelu, miks on vaja emakeelt õppida. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> sõnade eraldamine lausest; kirjatehnika: V, v, W, w. 	
	2	lause jutt lauselõpümärk punkt	S. Olsson, A. Jacobsson „Sune läheb teise klassi“.	<p>Suuline keeletegevus:</p> <ul style="list-style-type: none"> arutelu poiste käitumisest; veeriseküsimustele vastamine; rühmatöö: soovitude koostamine ja esitamine kaaslastele. 	

		küsimärk	Õ lk 10–11 Tv h 7, 8, 9 CD-2 Tv lk 5	Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lausete järjestamine jutuks, jutu pealkirjastamine; • lause alustamine ja lõpetamine; • kirjatehnika: Y, y. 	Kontrollharjutus nr 9: sõnadest lausete, lausetest jutu moodustamine.
2. õppenädal Kus viga näed laita, seal tule ja aita. Tähestik. Häälikud ja tähed, täis- ja kaashäälikud. Kirjatehnika: O, o; Ö, ö; Õ, õ; Q, q. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: lubaduste pidamine, õiglus, ausus, hoolivus ja sallivus klassikaaslaste suhtes. Tervis ja ohutus: tervislikud ja ohutud käitumisviisid. Inimeseõpetus: head kombed: kuidas on õige käituda; klassireeglid: miks on klassireeglid vajalikud; reeglid, mida täidan alati ja reeglid, mille täitmine pole alati kerge. Loodusõpetus: mida on vaja teha, et seemnest kasvaks vilju	2	vanasõna tähestik tähestikuline järjekord	K. Merilaas „Laisk poiss“. H. Jõgisalu „Kakskõrvitsa-kasvatajat“. Õ lk 12–13 Tv h 10, 11, 12, 13 CD-5	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine; • retsepti koostamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse ja jutu lugemine; • õpiku sõnastiku kasutamine; • paaristöö jutu põhjal: kahekõne. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • nimekirja koostamine; • kirjatehnika: suured ja väikesed kirjatähed. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab arusaamisega õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • räägib oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; vastab teemakohastele küsimustele; • eristab juttu ja luuletust; • eristab häälikut ja tähte; • eristab täishäälikut ja kaashäälikut; • teab peast võõrtähtedega tähestikku; • kasutab õpetaja abiga õpiku sõnastikku sõnade leidmiseks algustähe järgi; • teab ja leiab
	1	jutt luuletus	E. Niit „Kuidas onu Ööbik õunu sööb“. Õ lk 14–15 Tv h 14, 15 CD-3 Tv lk 10	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • oma arvamuse põhjendamine; võrdlemine; • oma klassi reeglite koostamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. Kirjutamine <ul style="list-style-type: none"> • Kirjatehnika: O, o, Ö, ö. 	
	1	häälik täht täishäälik kaashäälik	E. Jundas „Häälikud ja tähed“. Õ lk 16 Tv h 16, 17, 18, 19, 20 CD-6, 7, 8	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine, oma arvamuse põhjendamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • sõnade tähthaaval kirjutamine; • sõnade kirjutamine veergudesse; 	

<p>kandev taim; eri õunasordid.</p> <p>Kunstiõpetus: tähtede värvimine; lumeinimese joonistamine.</p> <p>Inimeseõpetus: käitumine tänaval, ohud liikluses, liiklusreeglite täitmine kooliteel.</p>	1	täht tähestik sõnastik vastandsõna	K. Teiter „Parem käsi, vasak käsi“. Õ lk 17 Tv h 21, 22 CD-4	sõnarühmadele pealkirjade kirjutamine. Suuline keelekasutus: • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: • jutu lugemine; • paaristöö jutu põhjal: kahekõne; • õpiku sõnastiku kasutamine. Kirjutamine: • tähtede kirjutamine; • sobiva vastandsõna kirjutamine.	vastandtähendusega sõnu; • kasutab kirjutades õpitud väikeste ja suurte kirjatahtede õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	vanasõna täishäälik	K. Teiter „Jeti läheb linna vaatama“. Õ lk 18–19 Tv h 23, 24 Tv lk 10	Suuline keelekasutus: • arutelu, mis oleks võinud juhtuda ; • rollimäng „Kati ja Jeti linnaskäik“; • vanasõna lahtimõtestamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • sõnade kirjutamine; • ristsõna lahendamise; • kirjatehnika: Õ, õ, Q, q.	Kontrollharjutus nr 23: harjutus täishäälikute ja kaashäälikute eristamise kohta
<p>3. õppenädal Mida Juku ei õpi, seda Juhan ei tea. Täishääliku pikkus. Kirjatehnika: Cc, Xx, Ee</p> <p>LÕIMING Väärtused ja kõlblus: head kombed, viisakusreeglite tunnustamine.</p> <p>Kunstiõpetus: lahtrite värvimine.</p>	1	vanasõna täishääliku pikkus	H. Vilep „Talisman“. E. Jundas „Maal“. Õ lk 20–21 Tv h 25, 26, 27	Suuline keelekasutus: • jutustamine oma talismanist; • küsimusele vastamine ja järelduse tegemine. Lugemine: • luuletus lugemine, teistkordsel lugemisel sõnade asendamine; jutu lugemine. Kirjutamine: • sõnade moodustamine täishääliku pikkuse muutmise teel; • lausete täiendamine sobiva sõnaga.	<p>Õpilane: • mõistab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • leiab tekstist iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele;</p>
	1		H. Rand „Imeranits“. Õ lk 22	Suuline keelekasutus: • jutustamine imeranitsast; • jutustamine oma ranitsast;	

<p>Matemaatika: tulpdiaagramm allajoonitud sõnade kohta.</p> <p>Kunstiõpetus: ranitsate värvimine, oma ranitsa joonistamine.</p> <p>Inimeseõpetus: head kombed: viisaka käitumise olulisus, teistega arvestamine.</p> <p>Tööõpetus, inimeseõpetus: mida ma olen plastiliinist meisterdanud; minu huvialad, millega vabal ajal tegelen.</p> <p>Lõiming loodusõpetusega: söögiseened, mürgiseened.</p> <p>Lõiming kunstiõpetusega: seente värvimine.</p>			<p>Tv h 28 CD-9 Tv lk 20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • teemakohasele küsimusele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kirjatehnika: C, c, X, x, E, e. 	<ul style="list-style-type: none"> • eristab täishääliku pikkusi; • märgib kirjas õigesti täishäälikuid; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	täishääliku pikkus	<p>K. Kumberg „Segadus tunnis“. Õ lk 23–24 Tv h 29 CD-10</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, kas tunni ajal on vaja taskutelefoni kasutada ; • veeriseküsimustele vastamine; • kuuldust jutustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • harjutava etteütluse kirjutamine (täishääliku pikkus). 	
	1	vanasõna täishääliku pikkus	<p>T. Toomet „Maidu ja Lauri plastiliin“. Õ lk 25 Tv h 30, 31</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma kogemusest; • vanasõna lahtimõtestamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • täishääliku pikkuse märkimine. 	
	2	täishääliku pikkus	<p>E. Niit „Kuidas onu Ööbik seenel käib“. Õ lk 26–27 Tv h 32 CD-11 Etteütlus.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine onu Ööbiku seenelkäigust; • jutustamine pildi põhjal (teemakohaste küsimuste toel); • jutustamine kuuldust. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • küsimustele vastavate lõikude leidmine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • täishääliku pikkuse kordamine; • etteütluse kirjutamine (täishääliku pikkus). 	

<p>4. õppenädal Töö kiidab tegijat. Täishääliku pikkus. Kirjatehnika: S, s, Š, š.</p> <p>LÕIMING Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: õppimisse positiivse suhtumise kujundamine.</p> <p>Inimeseõpetus: pereliikmete tööd: mis tööd teevad minu vanemad, kelleks ma tahan saada.</p> <p>Loodusõpetus: sügisene loodus.</p> <p>Teabekeskond: raamatukogutund (raamatukogu tundmaõppimine).</p> <p>Inimeseõpetus: Eestimaa rikkus – tuntud Eesti inimesed.</p> <p>Kunstiõpetus: loetud raamatu kohta pildi joonistamine.</p> <p>Matemaatika: tundmatuga arvutamine (x on tundmatu arv tehes, mille arvväärtsus tuleb arvutada); Argentiina laste koolipäevade arvutamine.</p>	1	vanasõna	<p>I. Trull „Tere, kool!“. Õ lk 28 Tv lk 24</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, miks on õppimine vajalik ja mis teeb selle mõnusaks. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kirjatehnika: S, s, Š, š. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • on lugenud mõnd A. Perviku raamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • eristab täishääliku pikkusi; • märgib kirjas õigesti täishäälikuid; • eristab sõna, lauset; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga.
	1	täishääliku pikkus	<p>A. Pervik „Kuidas Paula luuletust õppis“. Õ lk 29–30 Tv h 34, 35, 36 CD-12</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuuldust jutustamine; • luuletuste meeleolu võrdlemine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine, luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse ridade lõpetamine, • luuletuse pealkirjastamine; • õige pikkusega täishääliku kirjutamine. 	
	1		<p>Aino Pervik. Õ lk 31 Tv h 37 Tv lk 78</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma lugemiskogemusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ühe A. Perviku raamatu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sõnade leidmine raamatute pealkirjadesse; • vabalugemise lehekülje täitmine (tv lk 78). 	
	1	täishääliku pikkus	<p>I. Lember „Mister X tuleb klassi“. Õ lk 32 Tv h 38</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ennustamine, kes või mis on mister X; • küsimuste esitamine kaaslastele. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; küsimuste leidmine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • täishääliku pikkuste kordamine; • etteantud sõnadega lausete kirjutamine. 	
	1	täishääliku pikkus	<p>A. Lindgren „Argentiina kool“.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nimede väljamõtlemine; 	

Inimeseõpetus: milline on viisakas käitumine.			Õ lk 33 Tv h 39	<ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kontrollharjutus: vigade parandamine ja lausete õigesti kirjutamine (täishääliku pikkus; lause alustamine suure tähega, lõpetamine punktiga). 	Kontrolltöö nr 1: tähe ja hääliku, täishääliku pikkuste eristamine; lause alustamine suure tähega ja punktiga lõpetamine; tekstist küsimustele iseseisvalt vastuste leidmine.
	1	täishääliku pikkus	KT, kontrolltöö nr 1.	Suuline keeleteadus: <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kordamine; • kontrolltöö kirjutamine. 	
5. õppenädal Kes sõpru tahab leida, peab ise sõbralik olema. Täishäälikuühend. Kirjatehnika: T, t, F, f. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: heade kommete omandamine. Inimeseõpetus: head kombed; teistega arvestamine; suhtumine valetamisse.	2	vanasõna täishäälikuühend	T. Tungal „Sõber“. E. Niit „Pinginaaber“. Õ lk 34–35 Tv h 40, 41, 42 Tv lk 32 CD-13	Suuline keeleteadus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine sõprusest; • tekstitegelase iseloomustamine; • jutustamine oma klassist, pinginaabrist; • vanasõna lahtimõtestamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine, jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu kirjutamine lünkade täitmisega; täishäälikuühendi märkimine. • kirjatehnika: T, t, F, f. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest, kuuldust ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • koostab jutu tugisõnade abil; • eristab vanasõna; • eristab täishäälikuid; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga;
	1	täishäälikuühend	A. Kivirähk „Uss ja vanakurat“. Õ lk 36 Tv h 43	Suuline keeleteadus: <ul style="list-style-type: none"> • loovjutu koostamine tugisõnade abil; • paariatöö: oma jutu esitamine kaaslasel; • probleemküsimusele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine:	

				<ul style="list-style-type: none"> • sõnade kirjutamine veergudesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	vanasõna	I. ja Ü. Särg „Kadunud mudelauto“. Õ lk 37 Tv h 44	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma kogemusest; • teemakohastele küsimustele vastamine; • vanasõna lahtimõtestamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lausete moodustamine vabandamise kohta. 	
	2	vanasõna täishäälikuühend	A. Pervik „Kaklus“. Õ lk 38–39 Tv h 45, 46, 47, 48 CD-14	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu võõrkeelsete väljendite kasutamise kohta; • rühmatöö: meelespea koostamine; • vanasõnade lahtimõtestamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • meelespea koostamine; • täishäälikuühendi kordamine; • ristsõna lahendamine; • lausete täiendamine sobiva sõnaga. 	Kontrollharjutus nr 48: täishäälikuühendi eristamine.
6. õppenädal Mine otsi õnne, kui õnn sind ei otsi. Suluta kaashääliku pikkus. Kirjatehnika: P, p, B, b. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: heade kommete omandamine. Inimeseõpetus: viisakas käitumine; teistega arvestamine.	2	vanasõna suluta kaashääliku pikkus äishäälikuühend	I. Lember „Õnn“. Õ lk 40–41 Tv h 49, 50 Etteütlus.	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • veeriseküsimustele vastamine; • jutustamine oma kujutletavast pildist, meisterdamisest. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • luuletuse õppimine pähe. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lünketteütluse kirjutamine (täishäälikuühend; lause alustamine suure tähega ja lõpetamine punktiga); • suluta kaashääliku pikkus. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • leiab tekstist iseseisvalt vastused konkreetsetele

<p>Kultuuriline identiteet: tänapäeva ja vana aja laste käitumise võrdlemine järgmistes olukordades: sõbrustamine, tülitsemine, valetamine.</p> <p>Kunstiõpetuse ja tööõpetus: mis võiks olla minu kujutletav pilt, meisterdus.</p>	2	suluta kaashääliku pikkus	<p>A. Raskin „Kuidas väike papa tüdrukuga sõbrustas“. Õ lk 42–43 Tv h 51, 52</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine vanematelt kuuldust; • jutustamine koer rollis; • oma arvamuse avaldamine poiste ja tüdrukute sõprusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • etteantud sõnade otsimine palast. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suluta kaashääliku pikkuse muutmine, antud sõnade kasutamine lausetes. 	<p>küsimustele;</p> <ul style="list-style-type: none"> • koostab jutu pildiseeria ja etteantud lausete toel; • eristab suluta kaashäälikuid; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga. <p>Lükketeütlus: täishäälikuühendi eristamine; lause alustamine suure tähega, lõpetamine punktiga.</p>
	1	vanasõna suluta kaashääliku pikkus	<p>T. Toomet „Üks näide sellest, kuidas vanal ajal tülitseti“. Õ lk 44 Tv h 53</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöö; • arutelu, kuidas tüli lahendada; • vanasõna lahtimõtestamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suluta kaashääliku pikkus. • Kirjatehnika: P, p, B, b. 	
	1	piltjutt	<p>T. Toomet „Kuidas vanal ajal valetati ja mis siis sai, kui see välja tuli“. Õ lk 45 Tv h 54, 55</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu; vanal ajal valetamise lavastamine; teemakohastele küsimustele vastamine; • jutu koostamine pildiseeria kohta; • vanasõnade lahtimõtestamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu kirjutamine pildiseeria ja etteantud lausete toel. 	

<p>7. õppenädal Õnnetus ei hüüa tulles. Suluta kaashääliku pikkus. Kirjatehnika: R, r.</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: tervislikud ja ohutud käitumisviisid; ohud kodus, suitsuanduri olulisus; häire koolis, ohud ümbruses; õnnetusest teatamine: helistada hädaabinumbrile.</p> <p>Väärtused ja kõlblus: heade kommete kujundamine.</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng: säästliku mõtte- ja eluviisi kujundamine.</p> <p>Inimeseõpetus: ennastkahjustav käitumine; kuidas hoida ära õnnetust, kuidas käituda õnnetuse korral;</p> <p>Loodusõpetus: ohud looduses, käitumine metsatulekahju, tormi korral.</p> <p>Inimeseõpetus: erinevad plaanid, plaani lugemine.</p>	1	vanasõna	<p>H. Runnel „Hunditubakas“. Õ lk 46 Tv h 56 Tv lk 37</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine; • oma arvamuse põhjendamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemaga seotud sõnade kirjutamine. • kirjatehnika: R, r. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • kirjeldab loetut; • märkab erinevusi ja sarnasusi; • vastab teemakohastele küsimustele; • eristab suluta kaashäälikute pikkusi; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	vanasõna suluta kaashääliku pikkus	<p>A. Pervik „Metsatulekahju“. Õ lk 47–48 Tv h 57</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vanasõna lahtimõtestamine; • metsatulekahju kirjeldamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suluta kaashääliku pikkus. 	
	1	suluta kaashääliku pikkus	<p>H. Rand „Mis on kõige koledam“. Õ lk 49 Tv h 58, 59</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsitlus, tulemuste võrdlemine, VEN diagrammi koostamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suluta kaashääliku pikkuste kordamine. 	
	2	suluta kaashääliku pikkus	<p>E. Raud „Tormi käes.“ Õ lk 50–51 Tv h 60, 61 CD-15</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tormi häältest kõnelemine; • jutustamine kava ja tugisõnade abil. <p>Lugemine: jutu lugemine.</p> <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • harjutava etteütluse (suluta kaashääliku pikkus) kirjutamine, • kordamine kontrolltöök nr 2. 	

	1	suluta kaashääliku pikkus täishäälikuühend	KT, kontrolltöö nr 2.	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kordamine; • kontrolltöö kirjutamine. 	Kontrolltöö nr 2: täishäälikuühendi eristamine; suluta kaashääliku pikkuse eristamine; plaanilt küsimustele vastuste leidmine.
8. õppenädal Igal pool hea, kodus kõige parem. <i>k, p, t sõna alguses.</i> Kirjatehnika: I, i, K, k. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: heade kommete omandamine. Kultuuriline identiteet: pere-traditsioonide väärtustamine (isadepäev); oma kultuuri-pärandi tundmaõppimine – hingedepäeva ja selle kommete tutvustamine. Teabekeskond: eakohaste infokanalite, raamatukogu tundmaõppimine. Inimeseõpetus: Eestimaa rikkus – tuntud Eesti inimesed. Kunstiõpetus: loetud raamatu kohta pildi joonistamine.	1	vanasõna aadress riimuv sõna	L. Tungal „Kodu“. Õ lk 52 P. Raud „Kirilli kodu“. Õ lk 54 Tv h 62	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • idekaardi koostamine kodu kohta; • kodude võrdlemine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • katkendi lugemine P. Raua raamatust „Tobias ja teine B“. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • luuleridade lõpetamine riimuvate sõnadega; • aadressi kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • märkab erinevusi ja sarnasusi; • on lugenud mõnda L. Tungla raamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi; • vastab teemakohastele küsimustele; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • teab, et eesti keeles
	1		Leelo Tungal. Õ lk 53 Tv h 63	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma lugemiskogemusest. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • ühe L. Tungla raamatu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • vabalugemise lehekülje täitmine (tv lk 79); • sulghäälikud <i>k, p, t</i> omasõnade alguses. 	
	1		E. Jundas „Hingedepäev“. Õ lk 55 Tv h 64, 65	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • kava koostamine, • jutustamine oma kogemuse ja kava põhjal. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine, lõikude leidmine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • pealkirjade järjestamine; • küünlalt lause kirjutamine. 	

Inimeseõpetus: minu kodu ja pere, pereliikmed; pere pidupäevad, traditsioonid, sünnipäevade tähistamine. Kunstiõpetus: majade värvimine.	1	lähedase tähendusega sõnad	T. Toomet „Kurbusest vanal ajal“. Õ lk 56 Tv h 66	Suuline keelekasutus: • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • jutu muutmine lähedase tähendusega sõnade asendamisega.	tavaliselt kirjutatakse sõna algusesse <i>k, p, t</i> • teab ja leiab lähedase tähendusega sõnu; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga.
	1		K. Kass „Suurte inimeste jutud“. Õ lk 57 Tv h 67 Tv lk 42	Suuline keelekasutus: • oma arvamuse esitamine, põhjendamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • sulghäälik omasõnade alguses. • kirjatehnika: I, i.	
	1		A. Lindgren „Väikevenna parim sünnipäevakink“. Õ lk 58–59 Tv h 68, 69 Tv lk 42 CD- 16	Suuline keelekasutus: • Väikevenna kingisoovi ennustamine; • sõnade selgitamine liigutuste/hääle abil; • pala lavastamine; • majade kirjeldamine. Lugemine: • jutu lugemine; vajalike sõnade leidmine. Kirjutamine: • sobivate sõnade kirjutamine ja kasutamine lausetes. • kirjatehnika: K, k.	
9. õppenädal Mart on üle maa, Kadri üle karja. Õnnitlus, teade, kutse. <i>k, p, t</i> sõna alguses. Kirjatehnika: H, h, J, j. LÕIMING	1	vanasõna õnnitlus, teade kutse	E. Niit „Kodukatsikud“. Õ lk 60-61 Tv h 70	Suuline keelekasutus: • oma arvamuse esitamine, põhjendamine. Lugemine: • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemine liigutustega. Kirjutamine: • luuletuse põhjal nimekirja koostamine ja lausete lõpetamine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või

<p>Väärtused ja kõlblus: heade kommete omandamine.</p> <p>Inimeseõpetus: minu kodu ja pere: pereliikmed; muutused peres: pere kasvab.</p> <p>Inimeseõpetus: pidupäevad peres, tähtpäevade, sünnipäevade tähistamine.</p> <p>Kultuuriline identiteet: mardipäeva ja selle kommete tutvustamine; mardipäeva tähistamine meie peres.</p> <p>Kunstiõpetus: mardisantidele sobivate riiete värvimine.</p> <p>Muusikaõpetus: mardilaulude laulmine.</p>	1		<p>E. Niit „Triinu ja Taavi isa“. Õ lk 62 Tv h 71</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöö: ühe ja sama tähega algavate sõnadega lausete moodustamine; • oma pere kohta tehtud skeemi võrdlemine kaaslase omaga. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi koostamine; • harjutava etteütluse (<i>k, p, t</i> sõna alguses) kirjutamine. 	<p>endamisi lugedes loetu sisu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • eristab teadet, kutset, õnnitlust; • tunneb ära mõiststuse; • vastab teemakohastele küsimustele; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • teab, et eesti keeles tavaliselt kirjutatakse sõna algusesse <i>k, p, t</i>; • koostab jutu etteantud lausete toel, mõtleb jutule sobiva pealkirja; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga.
	2	mõistatus	<p>I. Lember „Päris õige mardilaupäev“. Õ lk 63–64 Tv h 72, 73 Tv lk 45 CD-17</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuuldu (mardikombed) ümberjutustamine; • mardijooksmise kava koostamine; • mõistatmine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lausete alguse ja lõpu ühendamine, lausete lisamine, loole pealkiraja mõtlemine; • kirjatehnika: H, h, J, j. 	
	1		<p>A. Kitzberg „Väikesed mardisandid“. Õ lk 65 Tv h 74</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rollimäng „Mardisandid“. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sulghäälik omasõnade alguses. 	<p>Kontrollharjutus nr 74: sulghääliku kirjutamine omasõnade algusesse.</p>
	1			<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamine • etteütluse kirjutamine (<i>k, p, t</i> sõna alguses). 	<p>Etteütlus: sulghääliku kirjutamine omasõnade algusesse; lause alustamine suure tähega ja lõpetamine punktiga.</p>

<p>10. õppenädal Parem karta kui kahetseda. <i>g, b, d</i> sõna alguses. Kirjatehnika: A, a, Ä, ä.</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: tervise ja ohutuse igapäevaprobleemidele tähelepanu juhtimine.</p>	2	vanasõna	<p>L. Tungal „Kõigil juhtub äpardusi“. Õ lk 66–67 Tv h 75, 76 Tv lk 51 CD-18</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuuldust jutustamine; • mäng sõnakaartidega; lausete moodustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • tegelase ühendamine tema äpardusega. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>g, b, d</i> sõna alguses. • Kirjatehnika: A, a, Ä, ä. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust; • kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi; • kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse; • alustab lauset suure algustähga ja lõpetab punktiga.
<p>Kultuuriline identiteet: kadripäeva ja selle kommete tundmaõppimine.</p> <p>Tervis ja ohutus; inimese-õpetus: ohud kodus, häire koolis, ohud ümbruses: milliste ohuolukordadega puutun kokku iga päev; ennastkahjustav käitumine.</p>	1		<p>M. Haushofer „Vanaema on ärevil“. Õ lk 68 Tv h 77</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, mis võib vanaemasid ärevile ajada; • kava koostamine ja selle järgi jutustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine, palast lõikude leidmine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kava kirjutamine; • harjutava etteütluks (<i>g, b, d, k, p, t</i> sõna alguses) kirjutamine. 	
<p>Inimeseõpetus: ohud kodus, nt tee keetmisel; ettevaatusabinõud, mida tuleb rakendada, kui peres on väike õde või vend.</p>	1		<p>A. Pervik „Paula paneb tee keema“. Õ lk 69 Tv h 78, 79</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine tee keetmisest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tee keetmise juhendi kirjutamine; • <i>g, b, d</i> sõna alguses. 	
<p>Lõiming loodusõpetusega: ohud looduses.</p>	1		<p>M. Haushofer „Kuidas Buuts seent sõi“. Õ lk 70 Tv h 80 CD-19</p>	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo sisu ennustamine; • kuuldust jutustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamine (<i>g, b, d</i> sõna laguses); • ristsõna lahendamine. 	

<p>Inimeseõpetus: pidupäevad peres, kuidas meie peres tähistatakse kadripäeva.</p>	1		<p>M. Panga „Kadrid tulevad“. Õ lk 71 Tv h 81, 82</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kadride riietuse kirjeldamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemine kajana. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>g, b, d, k, p, t</i> sõna alguses (sõnaketi koostamine, kontrollharjutuse kirjutamine). 	<p>Kontrollharjutus nr 82: sulghääliku kirjutamine omasõnade algul ja õpitud võõrsõnade algul.</p>
<p>11. õppenädal Kuidas metsa hüüad, nõnda vastu kostab. Sulghäälik s-i ja h kõrval. Kirjatehnika: M, m, N, n.</p> <p>LÕIMING Väärtused ja kõlblus: heade kommete väärtustamine.</p> <p>Inimeseõpetus: head kombed, käitumine kodus, koolis ja väljaspool kodu ja kooli, teistega arvestamine.</p> <p>Kunstiõpetus: müraga seotud objektide värvimine.</p>	2	vanasõna	<p>L. Hainsalu „Kui ma ükskord juua tahtsin“. Õ lk 72 Tv h 83, 84 Etteütlus.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, mis on teistega arvestamine; • luuletuse sisu ümberjutustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • lugemisel rütmi löömine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • etteütelse kirjutamine (<i>g, b, d, k, p, t</i> omasõna ja õpitud võõrsõna alguses; suurtäht lause algul, punkt lõpus); • sulghäälik <i>s-i</i> ja <i>h</i> kõrval. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vaatleb ja kirjeldab nähtut; • oskab koostada lihtsamat skeemi; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • teab lähedase tähendusega sõnu; • kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga.
	1		<p>J. Parijõgi „Peretütar ja vaenelaps“. Õ lk 74 Tv h 85, 86, 87 CD-20</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ennustamine pildi põhjal; • muinasjutu esitamine lõikude kaupa kaaslastele mõistatamiseks; • tegelaste iseloomustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sulghäälik <i>s-i</i> kõrval; • lähedase tähendusega sõnade ühendamise. 	
	1		<p>K. Prügi „Viisakusest“. Õ lk 75 Tv h 88, 89</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, kuidas käituda ühissõidukis; • rollimäng „Bussis“. 	

				Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • etteantud jutu korrigeerimine; • sobiva väljendi kirjutamine. 	Etteütlus: <i>g, b, d, k, p, t</i> omasõna ja õpitud võõrsõna alguses; suurtäht lause algul, punkt lõpus.
	1	H. Vilep „Kärarikas Mihkel“. Õ lk 76 Tv h 90, 91	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine vaikuse ajal kuuldust, arutelu; • pildi järgi jutustamine; • mõistekaardi koostamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • mõistekaardi täitmine. 		
	1	C. Janczarski „Hea mõte“. Õ lk 77 Tv h 92 Tv lk 57	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • oma kogemuse jagamine; • piltide järjestamine; jutustamine pildisarja järgi. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • lugemine uute tegelasnimedega. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lause kirjutamine. • kirjatehnika: M, m, N, n. 		
12. õppenädal Lind armastab oma pesakest, laps oma kodukest. Õnnitlus. Sulghäälik s-i ja h kõrval. Nimede kirjutamine. Kirjatehnika: L, l, D, d. LÕIMING Tervis ja ohutus: tervise	1	vanasõna riimuvad sõnad	H. Vilep „Kaks pilti“. Õ lk 78 Tv h 93	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • mõistatamine, kes on pildil (pildinäitus enne-kooliaegsetest fotodest); • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • sõnade moodustamine; • luuletuse kirjutamine etteantud sõnu kasutades. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele

väärtustamine. Väärtused ja kõlblus: heade kommete omandamine. Kultuuriline identiteet: pere tradistioonid ja tähtpäevad. Kunstiõpetus: õnnitluskaardi värvimine. Inimeseõpetus: muutused peres: pere suurenemine ja vähenemine, sünd ja surm; muutused seoses tita sünniga, kuidas saab aidata ema; kasuvanem, muutused seoses kasuvanema tulekuga perre.	1	õnnitus	A. Pervik „Kuidas Paula endale venna sai“. Õ lk 79 Tv h 94, 95, 96	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma kogemusest. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • täheruudust poiste nimede väljakirjutamine; • õnnesoovi kirjutamine; • kordamine (sulghäälik <i>s</i>-i ja <i>h</i> kõrval). 	küsimustele; <ul style="list-style-type: none"> • teab õpitud vanasõnu; • kirjutab luuletuse tugisõnade abil; • koostab õpetaja abiga õnnitluse; • kasutab suurt algustähte inimeste nimedes; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga. Kontrolltöö nr 3: teksti sisu mõistmine endamisi lugedes; küsimustele vastuste leidmine tekstist; õpitud vanasõnade teadmine; sulghääliku kirjutamine omasõnade ja õpitud võõrsõnade algul.
	1		M. Lindberg „Ellen ja tema kasuisa“. Õ lk 80 Tv lk 60	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, miks on mõnel lapsel kasuisa; • oma arvamuse avaldamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine <ul style="list-style-type: none"> • kirjatehnika: L, l, D, d. 	
	2		M. Lindberg „Ellen ja tema pärisisa“. Õ lk 81 Tv h 97, 98 CD-21	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • oma arvamuse avaldamine, põhjendamine; • kuuldu põhjal vestlemine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • otsustamine, kas väide on õige või vale. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kordamine kontrolltöoks: <i>g, b, d, k, p, t</i> sõna alguses (tv lk 74–75), õpitud vanasõnad. 	
	1		KT, kontrolltöö nr 3.	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kordamine, kontrolltöö kirjutamine. 	
13. õppenädal Jõuaks, jõuaks jõulud tulla. Õnnitus.	1		H. Käo „Läbi öö“. Õ lk 82	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine kuuldust; • jutustamine oma kogemusest. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu;

<p>h sõna alguses. Kirjatehnika: G, g, Z, z, Ž, ž.</p> <p>LÕIMING Kultuuriline identiteet: jõulud, jõulukommete tutvustamine.</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus: kodanikualgatus ja selle suunamine.</p> <p>Tervis ja ohutus: ohud ja ohutu käitumine talvisel tänaval.</p> <p>Inimeseõpetus: minu pere jõulukombed; minu jõulusoovid.</p> <p>Lõiming muusikaõpetusega: muusika kuulamine.</p>			<p>Tv h 99 Tv lk 67 CD-22</p>	<p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sobivate sõnade kirjutamine; • kirjatehnika: G, g, Z, z, Ž, ž. 	<ul style="list-style-type: none"> • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • märkab erinevusi ja sarnasusi enda ümber; • koostab loovjutu etteantud sõnade toel; • koostab õpetaja abiga õnnitluse; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga, õnnitluse hüüumärgiga.
	2		<p>J. Vaiksoo „Libe kõnnitee“. Õ lk 83–85</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loovjutu koostamine etteantud sõnade toel; • rühmatöö: rollimäng „Tädi ja poisid“; • arutelu, millised ohud on talvisel tänaval. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • h-ga algavate sõnade kiirkirjutamine (2 min); • hoiatuse kirjutamine. 	
	1		<p>A. Pervik „Paula mõtleb“. Õ lk 86 Tv lk 67</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ennustus: millest Paula mõtleb pühade ajal; • jutustamine oma kogemusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pühadesoovi kirjutamine. 	
	1		<p>Muinasjutt „Vaese mehe jõulud“. Õ lk 87 Tv h 102</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine rikka mehe ja vaese mehe jõuludest, kirjeldamine, võrdlemine; arutelu. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • h sõna alguses kordamine, harjutav etteütus. 	
	1		<p>Etteütus.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamine, lünketteütuse kirjutamine. 	

<p>14. õppenädal</p> <p>Jõuaks, jõuaks jõulud tulla. <i>h</i> sõna alguses. Nimede kirjutamine. Kirjatehnika.</p> <p>LÕIMING Kultuuriline identiteet: jõulud ja jõulukommete tutvustamine.</p> <p>Inimeseõpetus: jõuludeks kodu kaunistamine.</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng: lindude ja loomade eest hoolitsemine talvel.</p> <p>Loodusõpetus: metsloomade ja lindude elu talvel.</p> <p>Kunstiõpetus: pildi värvimine.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p>A. Lindgren „Kuidas me Bullerbys jõule tähistame“. Mängime. Õ lk 88–90 Tv h 103</p> <p>E. Enno „Linnukeste jõululaul“. Õ lk 91 Tv h 104</p> <p>H. Jürisson „Päkapikk Pirtsu jõulud“. Õ lk 92–93 Tv h 105</p> <p>J. Oro „Varese jõulud“. Õ lk 94 Tv lk 68</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oma arvamuse avaldamine; • Bullerby ja oma kodu jõulude võrdlemine; • vanade jõulumängude mängimine; • talve ja jõuludega seotud mõistatuste mõistatamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • lausete sobitamine juttu. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jõuluristsõna lahendamine. <p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine lindude elust talvel. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>h</i> sõna alguses. <p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loovjutu mõtlemine etteantud tugisõnu kasutades; • küsimuste koostamine ja esitamine; • rühmatöö: pressikonverents – Pirts ja Sireli-haldjas ajakirjanike küsimustele vastamas. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • inimeste nimede kirjutamine (<i>h</i> nime alguses). <p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine loomade elust talvel. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • paaristöö: luuletuse lugemine kahekõnena. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel; • koostab loovjutu etteantud sõnade toel; • tunneb ära mõistatuse; • koostab õpetaja abiga teate; • kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatahtede seoseid; • kasutab suurt algustähte inimeste nimede kirjutamisel; • alustab lauset suure algustähga ja lõpetab punktiga.
--	-------------------------------------	--	---	---	--

				<p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamine kontrolltööks nr 4 (<i>k, p, t s-i ja h</i> kõrval (tv lk 76); • kirjatehnika: luuletuse kirjutamine. 	
<p>Inimeseõpetus: jõulud: mida kingin oma lähedastele ja mida soovin endale jõuluningiks.</p>	1	teade		<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlus oma kingisoovist; • rühmatöö: ideekaardi koostamine „Meie klassi jõulusoovid“. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teate kirjutamine jõuluvanale; • kordamine kontrolltööks (<i>h</i> sõna alguses; <i>k, p, t, g, b, d</i> sõna alguses). 	
<p>15. õppenädal Jõuaks, jõuaks jõulud tulla. Luuletuse pähe õppimine. Jõulunäidend.</p> <p>LÕIMING Kultuuriline identiteet: jõulud ja jõulukommete tutvustamine.</p>	1		<p>J. Oro „Jõuluvana“. Õ lk 95 Tv h 106</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlus „Jõulud meie peres“. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemine rühmatöona. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>h</i> sõna alguses; • kontrollharjutus nr 106 (<i>h</i> sõna alguses). 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab endamisi või häälega lugedes loetu sisu; • töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel; • leiab päheõppimiseks sobiva luuletuse; • oskab esitada luuletust peast; • oskab kuulata kaaslaste esinemist; • eristab <i>h</i> õpitud sõnade alguses;
<p>Inimeseõpetus: jõulud, meie pere jõulukombed; vana aja jõulukombed.</p> <p>Muusikaõpetus: jõulumuusika kuulamine, jõululaulude laulmine.</p> <p>Kunstiõpetus: klassi kaunistamine.</p>	1		<p>L. Tungal „Jõuluvana lapselapsed“. E. Esop „Jõuluõhtul“. Rahvalaul „Jõuaks, jõuaks jõulud tulla“. Õ lk 96–97 KT, kontrolltöö nr 4.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine jõulukommetest; • oma jõululuuletuse valimine ja pähe õppimine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kontrolltöö nr 4 kirjutamine (lause alustamine suure tähega ja lõpetamine punktiga; lausete moodustamine; jutule pealkirja kirjutamine; sulghääliku kirjutamine <i>s-i</i> ja <i>h</i> kõrvale; <i>h</i> kirjutamine sõna algusse; kaardi vormistus. 	

<p>Tööõpetus, kunstiõpetus: dekoratsioonide meisterdamine.</p> <p>Muusikaõpetus: sobiva jõulumuusika leidmine näidendisse.</p>	1	luulehommik	Tv lk 69–76	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine jõuludest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jõululuulehommik klassis: luuletuste esitamine peast. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lisa- ja kordamisharjutuste täitmine. 	<ul style="list-style-type: none"> • kirjutab <i>s-i</i> ja <i>h</i> kõrvale õige sulghääliku; • oskab vormistada kaarti; • kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatahtede seoseid; • kirjutab inimeste nimed suure algustähega; • alustab lauset suure tähega, lõpetab punktiga. <p>Kontrolltöö nr 4.</p>
	3	näidend	K. Kumberg „Hüljatud nukud“. Õ lk 98–101 Tv lk 77	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöö – näidendi lavastamine; • oma osa õppimine pähe. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • näidendi lugemine rühmatööna. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • õpikul põhineva ristsõna lahendamine. 	
<p>16. õppenädal Ajaratas ei jää seisma. Kuude nimetused.</p> <p>LÕIMING Väärtused ja kõlblus: aja väärtustamine.</p> <p>Inimeseõpetus: aeg ja aja mõõtmine; ajaühikud; kalendrikuude nimetused; ööpäev, selle osad; hommikused, päevased ja õhtused tegevused.</p> <p>Loodusõpetus: neli aastaaga, nende kirjeldamine.</p>	1	vanasõna luuletus	H. Käo „Minevik ja tulevik“. Õ lk 6	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tutvumine õppekirjandusega, õpieesmärkide seadmine; • vestlus läinud aasta tegemistest, uue aasta ootustest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oma soovidest nimekirja koostamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • jutustab pildiseeria abil; • kirjeldab aastaage; • märkab erinevusi ja sarnasusi; • vastab teemakohastele küsimustele; • eristab mõistatust, vanasõna;
	1	mõistatus	K. Ušinski „Neli soovi“. Õ lk 7 Tv lk 1 h 1	<p>Suuline keeletekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistatmine; • rühmatöö: parima aastaaja kirjeldamine, suulise kokkuvõtte tegemine rühmatööst. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sobiva aastaaja nimetuse kirjutamine luuletusse. 	

<p>Kunstiõpetus: oma sünnikuust pildi joonistamine.</p> <p>Matemaatika: aja mõõtmine, erinevad kellad, ajaühikud.</p>	1	kuude rahvapärased nimetused	<p>L. Rimmel „Laul kuudest“. Õ lk 8 Tv lk 1 h 2, lk 2 h 3</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuude äraarvamine nende rahvapäraste nimetuste järgi; • jutustamine oma sünnikuust. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemise ajal tõusevad püsti need õpilased, kelle sünnikuust on juttu. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mudeli järgi oma sünnikuust kirjutamine. 	<ul style="list-style-type: none"> • teab kuude nimetusi, oskab neid kirjutada; kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	vanasõna	<p>A. Kass „Õõ ja päev“. Õ lk 9 Tv lk 3 h 4, 5</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu enne teksti lugemist: mida tehakse hommikul, päeval, õhtul, öösel; missugune ööpäeva osa on kõige tähtsam ja miks; • arutelu pärast lugemist: miks on tekstis mõni lauseosa alla joonitud. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vanasõnadesse puuduva sõna kirjutamine; • lausete lõpetamine kuude nimetustega. 	
	1		<p>A. Ganeri „Meile antud aeg“ Õ lk 10 Kuidas vanasti aega mõõdeti. Õ lk 10–11</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tekstist küsimustele vastuste leidmine; • pildidel kujutatud kellade nimetamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kellade nimetuste kirjutamine vihikusse. 	
	1		<p>Eesti rahvajutt „Vanaõeluse silm“. Õ lk 12–13 Tv lk 3 h 6</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistatamine; • teemakohastele küsimustele vastamine; • jutustamine pildiseeria abil. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; 	

				<ul style="list-style-type: none"> • iga pildi juurde sobiva lause leidmine palast; • jutu korduval lugemisel sõna <i>taskukell</i> asendamine sõnaga <i>taskutelefon</i>. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • õige algustähe kirjutamine lünka. 	
<p>17. õppenädal Tänasida toimetusi ära viska homse varna. Nädalapäevade nimetused. Nimede kirjutamine.</p> <p>LÕIMING Väärtused ja kõlblus: aja väärtustamine, väärtushoiakute kujundamine.</p> <p>Inimeseõpetus: ajakasutuse kavandamine: kuidas planeerida aega nii, et jääks aega ka huvitegevusele, nt raamatute lugemisele.</p> <p>Inimeseõpetus: päevakava koostamine; nädalaplaan; vaba aja planeerimine.</p>	1	vanasõna mõistatus	<p>L. Tungal „Mõni rida raamatust“. Õ lk 14 Tv lk 4 h 7</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistatuste mõistatamine; • arutelu pildi põhjal, kes lastest on kõige usinam lugeja; • jutustamine oma lugemiskogemusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lausete kirjutamine lõpuni. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • jutustab pala; • täiendab skeemi sobivate sõnadega; • vastab teemakohastele küsimustele; • koostab endale päevaplaani mudeli järgi; • teab nädalapäevade nimetusi, oskab neid kirjutada; • kasutab suurt algustähte inimeste nimedes; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		<p>I. Lember „Hirmus lugu“. Õ lk 15 Tv lk 4 h 8</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine; • arutelu, kui oled koolis kogemata koridori akna lõhkunud, kuidas sellest vanematele teatada; • paaristöö: kaaslasemale põhjendamine, kuidas skeemile kirjutatud tegevused teda õppetöös aitavad. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi täiendamine sobivate sõnadega. 	
	2		<p>J. Rannap „Karu-Kusti päevaplaan“. Õ lk 16–17 Tv lk 5 h 9, lk 6 h 10</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • plaanide põhjal vestlemine, milline neist aitab kõige paremini aega kasutada; • arutelu, miks alustas karupoeg plaani täitmist selle alumisest otsast; • ennustamine, kuidas õnnestusid karupoja plaanid järgmisel päeval. 	

				<p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine ja jutustamine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Karu-Kusti päevaplaani lõpetamine; • oma päevaplaani koostamine mudeli järgi; • nädalapäevade nimetuste kirjutamine. 	
	2	nimi lähedase tähendusega sõnad	<p>K. Kumberg „Plaanid-plaanid“. Õ lk 18–19 Tv lk 7 h 11, 12, lk 8–9 h 13 CD-24</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu enne lugemist: miks on oluline plaanitu teoks teha, kuidas muutuvad pere plaanid, kui keegi jätab need täitmata; • arutelu pärast lugemist: mida Henri mõtles, kui isa autovõtmed ära peitis; • küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • enne lugema asumist lugeda allajoonitud sõnu ja püüda ennustada, millest võib palas juttu olla. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nimede kirjutamine kuulnud luuletusse; • lugemispalast lähedase tähendusega sõnade leidmine ja kirjutamine; • pildi järgi jutule puuduva osa kirjutamine, jutuosade eraldamine joonega. 	
<p>18. õppenädal Kui töö tehtud, siis aeg puhata. Nimede ja nimetuste kirjutamine.</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: tervislike ja</p>	1	vanasõna nimi	<p>L. Tungal „Külmapüha“. Õ lk 20 Tv lk 10 h 14, 15 CD-25, 26</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine enne lugemist, mis on külmapüha ja mida võiks siis teha; • arutelu luuletuse põhjal: mida teevad lapsed luuletuses valesti; • pildi järgi jutustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu

<p>ohutute käitumisviiside kujundamine.</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng: talvised tegevused õues, keskkonna hoidmine.</p> <p>Loodusõpetus: talvine ilm, külmapüha.</p> <p>Kehalise kasvatuse: talvised spordialad.</p> <p>Loodusõpetus: talvine loodus, talvised loodusnähtused, inimeste tegevused, lindude ja loomade elu talvel.</p> <p>Kunstiõpetus: lumememme joonistamine.</p>				<p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuuldu põhjal lünkade täitmine ilmateates; • nimede kirjutamine. 	<p>sisu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustab pildi järgi, kava järgi; • kavastab pala; • vastab teemakohastele küsimustele; • teab nädalapäevade ja kuude nimetusi, oskab neid kirjutada; • kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		<p>K. Kass „Issiga kelgutamas“. Õ lk 21 Tv lk 11 h 16</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teemakohastele küsimustele vastamine, • jutustamine talvistest tegevustest õues. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pildi kõrvale sobiva lause ja pealkirja kirjutamine. 	
	1		<p>H. Käo „Andeks-palumise lilled“ Õ lk 22–23 Tv lk 12 h 17</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlus jäälilledest aknal, • pala jutustamine piltide järgi, • pala jutustamine kava järgi. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine ja kavastamine <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • palast lausete leidmine ja nende kirjutamine töövihikusse; • nädalapäevada ja kuude nimede kirjutamine. 	
	1		<p>L. Rimmel „Lugu lumememest ja lumetaadist“. Õ lk 24 Tv lk 12 h 18, lk 13 h 19; CD-27</p>	<p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sõnade sobitamine ruudustikku; • kuulnud katkendi põhjal lumememme joonistamine ja nime kirjutamine. 	
	1	looma nimi inimese nimi	<p>Talv. Õ lk 25 Tv lk 13 h 20</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine talvepildi põhjal. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • inimeste, loomade nimede, kuude ja 	

				nädalapäevade nimetuste kirjutamine; • harjutava etteütlu kirjutamine.	Etteütlu: nädalapäevade ja kuude nimetused, inimeste ja loomade nimed, lause algustäht, punkt lause lõpus.	
	1	looma nimi inimese nimi	Etteütlu.	Suuline keelekasutus: • reeglite meeldetuletamine. Lugemine: • teksti lugemine. Kirjutamine: • etteütlu kirjutamine .		
<p>19. õppenädal Igal linnul oma pesa meele järele. Kohanimed kirjutamine.</p> <p>LÕIMING Teabekeskond: eakohaste infokanalite tundmaõppimine: raamatukogu tundmaõppimine.</p> <p>Keskond ja jätkusuutlik areng: keskkonna hoidmine ja kaitse, vastutustunne.</p> <p>Kultuuriline identiteet: oma riiki, kodupaika, kodusse lugupidav suhtumine.</p> <p>Inimeseõpetus: Eesti Vabariik, minu kodukoht Eesti kaardil; maakond, linn, vald, küla.</p> <p>Raamatukogutund</p>	2	vanasõna kohanimi	O. Saar „Tee“. Õ lk 26 Tv lk 14–15 h 21, lk 16 h 22	Suuline keelekasutus: • vestlemine, millistesse kohtadesse viivad teed õpilase kodupaigast; • arutelu, millised sõnad kirjutatakse suure algustähega; • paaristöö: pinginaabrile tabeli põhjal küsimuste esitamine. Lugemine: • luuletuste lugemine; • teksti lugemine; tabeli lugemine. Kirjutamine: • oma kodukoha märkimine kaardile; • kohanimede allajoonimine luuletuses; • suure algustähega sõnade allajoonimine tekstis.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • kirjeldab oma kodumaja, loetud jutu tegelasi; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • on lugenud mõnda H. Käo raamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne enam meeldinud episoodi järgi; • vastab teemakohastele küsimustele; • nimetab samatähenduslikke sõnu ja vastandsõnu; • kirjutab teate; • kasutab suurt algustähte	
		1	kohanimi samatähenduslik sõna vastandsõna	Soome rahvajutt „Lugu pisi-pisikesest eideribulast“. Õ lk 28 Tv lk 16 h 23		Suuline keelekasutus: • vestlemine samatähenduslikest sõnadest. Lugemine: • jutu lugemine; • jutu lugemine sõnade asendamisega. Kirjutamine: • täheruutudest kohanimede leidmine ja kirjutamine.
		1		Henno Käo. Õ lk 29		Suuline keelekasutus: • jutustamine oma lugemiskogemusest.

<p>Inimeseõpetus: Eestimaa rikkus – tuntud Eesti inimesed.</p> <p>Kunstiõpetus: loetud raamatu kohta pildi joonistamine.</p> <p>Loodusõpetus: lindude toitmine talvel.</p>			Tv lk 91	<p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ühe H. Käo raamatu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vabalugemise lehekülje täitmine (tv lk 91). 	<p>tuttavates kohanimedes;</p> <ul style="list-style-type: none"> • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	kohanimi teade	<p>H. Käo</p> <p>„Inimese pesa“.</p> <p>Õ lk 30–31</p> <p>Tv lk 17 h 24, 25</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine linnu rollis; • teemakohastele küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; lausete leidmine jutust; • paaristöö: tihase ja varblase kahekõne lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teate kirjutamine; • kohanimede kirjutamine. 	
	1	vastandsõna	<p>H. Käo</p> <p>„Vana ja uus“.</p> <p>Õ lk 32–33</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oma kodumaja kirjeldamine; • arutelu elu erinevustest uues ja vanas majas; • küsimuste koostamine oma koolimaja kohta. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jututegelasi iseloomustavate sõnade kirjutamine; • lausete täiendamine jutu saamiseks. 	
<p>20. õppenädal</p> <p>Kus lind lendab, säält pesa leiad.</p> <p>Inimeste ja loomade nimede, kohanimede kirjutamine.</p> <p>LÕIMING</p> <p>Kultuuriline identiteet: oma riiki, kodupaika, kodusse</p>	2	vanasõna kohanimi	<p>L. Tungal</p> <p>„Läheks linna“.</p> <p>Õ lk 34</p> <p>Rahvajutt</p> <p>„Kirp ja kärbes“.</p> <p>Õ lk 35</p> <p>Tv lk 19 h 28</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse põhjal küsimustele vastamine; • oma arvamuse avaldamine ja põhjendamine; • jutustamine ühe tegelase rollis (mina-rollis). <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine, luuletusele uue sobiva pealkirja mõtlemine; • jutu lugemine; • jutu lugemine ühe tegelase rollis. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu;

<p>lugupidavalt suhtuva kodaniku kasvatamine.</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: erinevate tegevusalade tutvustamine.</p> <p>Inimeseõpetus: elu linnas ja maal: maa- ja linnaelu võrdlemine.</p> <p>Kunstiõpetus: oma unistusest pildi joonistamine, piltidest näituse korraldamine.</p> <p>Inimeseõpetus: elu linnas ja maal: mis ameteid peavad inimesed linnas ja maal; kelleks, saada.</p> <p>Loodusõpetus: koduloomad ja nende pojad.</p>				<p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sõnapaaride leidmine, nendega lausete moodustamine ja kirjutamine. 	<ul style="list-style-type: none"> • vastab teemakohastele küsimustele; • jutustab ühe tegelase rollis; • täiendab skeemi; • kirjutab skeemi järgi jutu; • kasutab suurt algustähte tuttavates kohanimedes; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		<p>K. Prügi „Üks linnaosa, Tuulemägi nimeks“. Õ lk 36 Tv lk 19 h 29, lk 20 h 30</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu sisu ennustamine pealkirja ja pildi järgi; • plaanide võrdlemine; • paaristöö: tee juhatamiseks kahekõne koostamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi täiendavate sõnade kirjutamine. 	
	2	jutt	<p>A. Pervik „Autopõrnika salaunistus“. Õ lk 37–38 Tv lk 20 h 31</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlus kooliteel nähtud liiklusvahenditest; • märksõnade abil jutustamine; • aheljutustamine „Autopõrnikas liikluskeerises“, teatepulgaks kollane automudel; • skeemi järgi jutu „Tore reis“ mõtlemine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi järgi väljamõeldud jutu „Tore reis“ kirjutamine vihikusse. 	
1	Inimeste, loomade nimed, kohanimed Kuulutus	<p>E. Raud „Kes on kassipoeg“. Õ lk 39 Tv lk 20 h 32, lk 21 h 33 CD-28</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu kuuldu põhjal, milliste loomade häält kuuldi; • arutelu, kelleks saada; • rollimäng: lemmiklooma perre võtmine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; korduval lugemisel lugeda nii, et kõigil loomastel oleksid nimed. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vigade leidmine ja parandamine, • õigekirjareeglite kordamine kontrolltöök. 	<p>Kontrollharjutus nr 33: suur algustäht inimeste ja loomade nimedes ning kohanimedes.</p>	

<p>21. õppenädal Kes tööd teeb, see rõõmu näeb. Inimeste ja loomade nimede, kohanime kirjutamine. Elus ja eluta: kes? mis?</p> <p>LÕIMING Keskkond ja jätkusuutlik areng: kodu- ja kooliümbruse keskkonnaprobleemidele tähelepanu juhtimine.</p> <p>Inimeseõpetus: minu kodukoha ümbrus.</p> <p>Loodusõpetus: taime eluks vajalikud tingimused.</p>	1		KT, kontrolltöö nr 5.	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reeglite meeldetuletamine, kordamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kontrolltöö nr 5 kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • jutustab pildiseeria järgi; • täiendab kutset; • lõpetab skeemi; • kasutab suurt algustähte tuttavate kohanime, inimeste ja loomade nimede kirjutamisel; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid. <p>Kontrolltöö nr 5: suur algustäht inimeste ja loomade nimedes ning kohanimes; õpitud vanasõnad; tekstist küsimustele iseseisvalt vastuste leidmine.</p>
	1	vanasõna	<p>L. Tungal „Meelespea“. Õ lk 40 Tv lk 22 h 34</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, kuidas saab kodu ja koduümbrust kaunimaks muuta. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • rühmatöö: luuletuse lugemine ridade kaupa. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi lõpetamine luuletuse järgi. 	
	1	kuulutuse kutse	<p>Kuulutus. Õ lk 41 Tv lk 22 h 35, lk 23 h 36 H. Käo „Sinine vabadus“. Õ lk 42</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine kuulutuse põhjal; • paaritöö: küsimuste esitamine nii, et vastata saab kuulutuse põhjal; • teemakohastele küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulutuse lugemine; • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kutse täiendamine kuulutuse järgi, • küsimustele vastamine. 	
	1	kes? mis?	<p>H. Mänd „Puude istutamine“. Õ lk 43 Tv lk 23 h 37</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • konkreetsetele küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lünkade täiendamine küsisõnade abil. 	
	1	kes? mis?	<p>Ühe puu elulugu. Õ lk 44</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine pildiseeria järgi. 	

			Tv lk 23 h 38	Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • sobimatute sõnade mahatõmbamine, alles jäänud sõnade ühendamine küsisõnadega. 	
	1		A.-C. Vestly „Läbi metsa“. Õ lk 45 Tv lk 24 h 39, 40	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • pildi põhjal küsimustele vastamine ja ennustamine, millest on tänane jutt. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • ristsõna lahendamine lugemispala põhjal; • telefonivestluse kirjutamine. 	
22. nädal Kuidas töö, nõnda palk. Küsimus missugune? Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: erinevate tegevusalade ja ametite, nende olulisuse ning omavaheliste seoste tutvustamine. Inimeseõpetus: pereliikmete tööd, erinevad ametid.	1	vanasõna missugune?	O. Saar „Tööd“, „Kaarel Kõhkleja“. Õ lk 46 Tv lk 25 h 41	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, missuguseid töid oskab keegi teha, mis või kes on teda õpetanud; • jutustamine töövihikus olevate piltide järgi; • vestlemine oma kogemustest. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • rühmatöö: luuletuse lugemine räppides, rütmi tekitamiseks mitmeid vahendeid kasutades; • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • pildi ja sõna ühendamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • jutustab piltide järgi; • nimetab sama-tähenduslikke sõnu; • eristab näidendit; • täiendab teksti nii, et tekib jutt, pealkirjastab jutu; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab
Kunstiõpetus: kurva või rõõmsa kuningatütre joonistamine. Inimeseõpetus: asja väärtus ja hind, mis asjad on eluks hädavajalikud.	1	näidend missugune?	M. Pärn „Tohtri tasu“. Õ lk 48 Tv lk 26 h 42	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, miks on vaja tööd teha; • oma arvamuse avaldamine ja põhjendamine; • rühmatöö: näidendi lavastamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • näidendi lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • küsimustele vastamine. 	

	1	muinasjutt missugune?	A. Jakobson „Hiir, vähk ja sitikas“. Õ lk 49 Tv lk 26 h 43, lk 27 h 44 CD-29	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • pealkirja järgi ennustamine, millest muinasjutt räägib; • jutule lõpu ennustamine, selle võrdlemine CD-lt kuulduga; • muinasjutu jutustamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kuuldu põhjal ristikese tegemine; • küsisõna abil lünkade täitmine. 	punktiga; <ul style="list-style-type: none"> • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	samatähenduslik sõna	A. Kivirähk „Mereröövel Lusikas“. Õ lk 50–51 Tv lk 28 h 45, 46	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, kes on röövel; • mitmesõnalise väljendi asendamine ühesõnalisega. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • jutu heledamalt trükitud osade lugemine nii, nagu röövel seda loeks. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • samatähenduslike sõnade kirjutamine; • sobiva sõna kirjutamine lünka. 	
	1		H. Käo „Liiga kallis“. Õ lk 52 Tv lk 29 h 47	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöö: kaaslastele väikese etenduse esitamine teemal „Kallis“, mille tegelased on ema, isa ja lapsed; • õppemäng; • arutelu, mida keegi teeks, siis kui ta võidaks miljon eurot. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • õppemängu küsimuste lõpetamine. 	

	1		I. Lember „Kuldne perekond“. Õ lk 53 Tv lk 29 h 48	Suuline keelekasutus: • vestlemine, kes või mis on kellelegi kallis, kas seda saab raha eest osta; • mis on õpilases endas ja tema peres kuldset. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • teksti täiendamine sobivate sõnadega nii, et tekiks jutt, jutu pealkirjastamine.	
23. õppenädal Mu isamaa, mu õnn ja rõõm. Kellesse? Millesse? (Kuhu?) Kellega? Millega? Kelleta? Milleta? LÕIMING Kultuuriline identiteet: oma riiki, kodupaika, kodusse lugupidavalt suhtuva kodaniku kasvatamine. Väärtused ja kõlblus: rahvuslikkuse kujundamine Kunstiõpetus: Eesti rahvus-sümboolika värvimine. Inimeseõpetus: Eesti Vabariik, riigipüha 24.veebbruar, riigilipp, riigilipu heiskamine. Kunstiõpetus: lipu värvimine.	1		M. Sarapuu „Minu kodumaa“. Õ lk 54 Tv lk 30 h 49, 50 CD-30	Suuline keelekasutus: • teemakohastele küsimustele vastamine; • oma arvamuse avaldamine. Lugemine: • luuletuse lugemine. Kirjutamine: • oma arvamuse kirjutamine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • kirjutab õigesti sõnde lõppu <i>-sse</i> (kellesse?millesse?), <i>-ga</i> (kellega?millega?), <i>-ta</i> (kelleta?milleta?); • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		Pidupäev. Õ lk 55 Tv lk 31 h 51, 52	Suuline keelekasutus: • küsimuste moodustamine jutu põhjal. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • luuletuse põhjal küsimustele vastamine; • lünkade täitmine küsisõna abil.	
	1		E. Raud „Ajalugu“. Õ lk 56 Tv lk 32 h 53, 54	Suuline keelekasutus: • vestlemine, mida võiks tähendada sõna <i>ajalugu</i> ; • jutustamine lugudest, mida on kuulnud vanematelt inimestelt; • arutelu töövihiku küsimustiku põhjal (tv h 53). Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • lausesse sobiva sõna kirjutamine.	

	1		H. Jõgisalu „Lipu heiskamine“. Õ lk 57 Tv lk 33 h 55, 56	Suuline keeletekasutus: • vestlemine täidetud küsimustike põhjal (tv h 53); • pala põhjal jutustamine, kuidas Liisa ja Vennikese peres lippu heisati. Lugemine: • jutu lugemine; • jutu lugemine väitelauseste kontrollimiseks. Kirjutamine: • lauseste kirjutamine piltide toel.	
	1		Kui kõrge on Pikk Hermann? Õ lk 58 Tv lk 34 h 57	Suuline keeletekasutus: • vestlus ajaloo faktide põhjal. Lugemine: • teabeteksti lugemine. Kirjutamine: • kirjutamine õpiku teksti põhjal.	
24. õppenädal Mu isamaa, mu õnn ja rõõm. Küsisõnad: kellesse? millesse? kuhu? kellega? millega? kellele? milleta? LÕIMING Kultuuriline identiteet: lugupidav suhtumine oma riiki, kodupaika, kodusse.	1	muistend millesse?	F.R. Kreutzwald „Miks Tallinn iial valmis ei tohi saada“. Õ lk 59 Tv lk 35 h 58	Suuline keeletekasutus: • küsimustele vastamine; • loetu põhjal jutu mõtlemine, miks Ülemiste vanake linna peale vihane on, • oma jutu esitamine kaaslastele. Lugemine: • muistendi lugemine. Kirjutamine: • kontrollharjutus 58 (õiged lõpud sõnadele, mis vastavad küsimusele <i>millesse?</i>).	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • lõpetab kava; • jutustab pala kava järgi; • kirjutab õigesti sõnde lõppu <i>-sse</i> (kellesse? millesse?), <i>-ga</i> (kellega? millega?), <i>-ta</i> (kellele?)
Väärtused ja kõlblus: rahvuslikkuse kujundamine. Muusika: M. Lüdigi „Koit“ kuulamine ja kaasalaulmine.	1	Kihnu murre kellega? millega? kellele? milleta?	H. Jõgisalu „Kõrdikirja laenamas“. Õ lk 60-61 Tv lk 35 h 59, lk 36 h 60	Suuline keeletekasutus: • mõistatamine, mis on <i>kört</i> , <i>undruk</i> , <i>prunts</i> , <i>siilik</i> ; • arutelu Kihnu murde sõnade tähenduse üle. Lugemine: • jutu lugemine; • Kihnu murde teksti lugemine.	

Lõiming loodusõpetusega: pääsukese välimuse kirjeldamine.				Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • küsimustele vastavate sõnade allajoonimine; • küsimusele vastuse kirjutamine; • tööde järjekorranumbrite kirjutamine. 	milleta?); <ul style="list-style-type: none"> • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	2	kellega? millega? kelleta? milleta?	M. Sillaots „Laulupeol“. Õ lk 62–63 Tv lk 36 h 61, lk 37 h 62 CD-31	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • laulu kuulamine ja arutelu, mida kuuldud laul õpilastele meenutab; • teemakohastele küsimustele vastamine; • kava järgi jutustamine, kuidas Trips, Traps ja Trull laulupeol käisid. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • jutust kavale vastavate lõikude lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kava lõpetamine; • tabeli ja lausete täiendamine sobivate sõnadega. 	Kontrollharjutus nr 63: lõppude kirjutamine sõnadele, mis vastavad küsimusele <i>kellega?</i> , <i>millega?</i> , <i>kelleta?</i> , <i>milleta?</i> Etteütlus: lõppude kirjutamine sõnadele, mis vastavad küsimusele <i>kellega?</i> , <i>millega?</i> , <i>kelleta?</i> , <i>milleta?</i> , <i>kellesse?</i> , <i>millesse?</i> ; lause alustamine suure tähega ja lõpetamine punktiga.
	1	mõistatus kellega? millega? kelleta? milleta?	A. Jakobson „Pääsuke“. Õ lk 64–65 Tv lk 37 h 63	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • mõiststamine. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; pääsukese laulu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kontrollharjutus: harjutuses olevate vigade parandamine. 	
	1	kellesse? millesse? kellega? millega? kelleta? milleta?	Tv lk 85 h 10, lk 86 h 11	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • lausete moodustamine reeglite meeldetuletamiseks. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kordamisharjutuste täitmine; • harjutava etteütelse kirjutamine. 	

	1	kellesse? millesse? kellega? millega? kellela? millela?	Etteütlus. Tv lk 84 h 8	Suuline keelekasutus: • reeglite meeldetuletamine, kordamine. Lugemine: • teksti lugemine. Kirjutamine: • etteütelse kirjutamine.	
25. õppenädal Kevad kutsub adrad põllule ja linnud laulule. Tegusõna. LÕIMING Keskkond ja jätkusuutlik areng: inimese seos ümbritseva keskkonnaga, sõltuvus loodusressurssidest, keskkonna hoidmine ja kaitsmine. Lõiming loodusõpetusega: kevademärgid looduses.	1	tegusõna	J. Liiv „Tulen, tulen“. Kevademärgid vanarahva kalendris. Õ lk 66 Tv lk 38 h 64	Suuline keelekasutus: • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: • luuletuse lugemine; • teabeteksti lugemine. Kirjutamine: • kuupäeva ja vanarahva tähtpäeva ühendamine; • küsimustele vastuste kirjutamine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • loeb juttu mina vormis; • jutustab pildi järgi; • kirjutab õigesti sõnade lõppu <i>-d</i> (mida teed?), <i>-te</i> (mida teete?); <i>-sse</i> (kellesse? millesse?), <i>-ga</i> (kellega? millega?), <i>-ta</i> (kellela? millela?); • alustab lauset suure tähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid. Kontrolltöö nr 6:
	1	kes? mis? missugune?	KT, kontrolltöö nr 6.	Suuline keelekasutus: • reeglite meeldetuletamine, kordamine. Lugemine: • teksti lugemine. Kirjutamine: • kontrolltöö kirjutamine.	
	1	tegusõna	H. Runnel „Rongisõit“, „Rataste laul“. Õ lk 67 Tv lk 39 h 65 Kontrolltöö nr 6.	Suuline keelekasutus, lugemine: • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemine nii, nagu rong sõidaks. Kirjutamine: • tekstist sobivate sõnade kirjutamine ridadele.	
	1		H. Käo „Minek“. K.Vallimäe „Kevad Karukülas“. Õ lk 68 Tv lk 39 h 66	Suuline keelekasutus: • jutustamine tärgava lumikellukese rollis. Lugemine: • oma mõtete lugemine kaaslastele; • jutu lugemine mina vormis. Kirjutamine: • oma mõtete kirjutamine.	

Lõiming loodusõpetusega: kevademärgid looduses.	1	tegusõna	E. Šim „Nõgeseliblikas ja kärbes“. Õ lk 69 Tv lk 40 h 67	Suuline keeletekasutus: • vestlemine, kes kevadel ärkavad. Lugemine: • pala lugemine; • pala lugemine kahekõnena. Kirjutamine: • lünka sobiva tegusõna kirjutamine.	lõppude kirjutamine sõnadele, mis vastavad küsimusele <i>kellega?</i> , <i>millega?</i> , <i>kellest?</i> , <i>millest?</i> , <i>kellesse?</i> , <i>millesse?</i> ; lause alustamine suure tähega ja lõpetamine punktiga; skeemide täiendamine loetu põhjal.
	1	tegusõna	J. Rannap „Lindude laul“. Õ lk 70 Tv lk 40 h 68, lk 41 h 69 CD-32 Kevad. Õ lk 71	Suuline keeletekasutus: • linnuhääle kuulamine CDlt; • vestlemine, mis laululinde kuulti, mis laululinde on õpilased sel kevadel kuulnud; • jutustamine kevadepildi põhjal. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • lausete täiendamine sobivate sõnadega.	
26. õppenädal Urvad sulle, munad mulle ma, sa, ta, me, te, nad õigekiri LÕIMING Kultuuriline identiteet: lihavõtted, lihavõttekommete tutvustamine. Kunstiõpetus: lihavõttemunade värvimine. Inimeseõpetus: lihavõttepühade erinevad nimetused, sümbolid ja kombed.	2	ma sa ta me te nad	E. Enno „Pühade ootel“. Õ lk 72–73 Tv lk 42 h 71, 72	Suuline keeletekasutus: • jutustamine luuletuse ja oma kogemuse põhjal; • vestlemine lihavõttepühadest ja -kommetest. Lugemine: • luuletuse lugemine. Kirjutamine: • sobiva sõna kirjutamine lünka. •	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • annab edasi filmi/teatrietenduse sisu; • kirjutab õigesti õpitud ühesilbilisi
	1	ma sa ta me te nad	I. Lember „Jänes trammis“. Õ lk 74-75 Tv lk 43 73, 74	Suuline keeletekasutus: • pealkirja järgi ennustamine, millest tuleb juttu; • arutelu, kas lihavõttejänesel on õigus tasuta trammis sõita; • soovitude sõnastamine; • vestlemine „Nukitsamehe“ fimist/lavastusest.	

Tööõpetus: tulbiketi meisterdamine.				Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • jutu lugemine piletikontrolli, pühadejänese ja väikese lapse vahelise kõnena. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lihavõttejänesele sõidukaardi täitmine; • õige sõna lünka kirjutamine. 	täishäälikuga lõppevaid sõnu; <ul style="list-style-type: none"> • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	2		A. Lindgren „Lihavõtted Bullerbys“. Õ lk 76 Tulbikett. Õ lk 77 Tv lk 44 h 75, lk 93-94	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine lihavõttepühadest Bullerbys ja oma pere kommetest. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lausete täiendamine sobivate sõnadega; • küsimustele vastamine. 	
	1	mõistatus ma sa ta me te nad	A. Kivirähk „Isa sokid“: Õ lk 78–79 Tv lk 45 h 76, 77	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • mõiststuste lahendamine; • ennustamine, pärast pala I osa lugemist, kes võis sokkidest kooruda. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • rühmatöö tulemusena kirjutatud jutu ettelugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lausete täiendamine sobivate sõnadega; • loovkirjutamine rühmades „Kindapaari seiklused“. 	
27. õppenädal Kust muidu nalja saab, kui ise ei tee. <i>ma, sa, ta, me, te, nad</i> õigekiri. LÕIMING	1	ma sa ta me te nad	Eesti rahvalaul. Lõbus lausemäng. Õ lk 80 Tv lk 46 h 78, 79	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • vestlus luuletusest, miks on see naljakas. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • lünka sobiva sõna kirjutamine; 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset;

<p>Tervis ja ohutus: tervislike ja ohutute käitumisviiside kujundamine</p> <p>Väärtused ja kõlblus: kõlbeliste normide ja viisakusreeglite tunnustamine.</p> <p>Kunstiõpetus: seebimullide joonistamine.</p> <p>Inimeseõpetus: minu tervis: hoolitsemine oma puhtuse eest.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • harjutuses olevate vigade parandamine (õpitud ühesilbiliste täishäälikuga lõppevate sõnade kirjutamine); • õppemängus lausete kirjutamine. 	<ul style="list-style-type: none"> • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • jutustab muinasjuttu lemmiktegelase seisukohalt; • jutustab kava järgi; • pealkirjastab jutu; • kirjutab õigesti õpitud ühesilbilisi sõnu, mis lõpevad täishäälikuga; • kirjutab õigesti sõnade lõppu <i>-d</i> (mida teed?), <i>-te</i> (mida teete?); • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid. <p>Etteütlus: õpitud ühesilbilised täishäälikuga lõppevad sõnad: <i>ma, sa, ta, me, te, nad, maa, saa, tee, mee.</i></p>
	1	muinasjutt	<p>Armeenia muinasjutt. Õ lk 81 Tv lk 47 h 80</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, kes on luiskaja; • muinasjututegelaste nimetamine; • muinasjutu jutustamine lemmiktegelase seisukohalt. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutu täiendamine oma mõtetega, muinasjutu pealkirjastamine. 	
	1		<p>T. Toomet „Väikeste poiste Pesemisõpetus“. Õ lk 82 Tv lk 48 h 81, 82, lk 49 h 83, 84 CD-33</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine kuuldust; jutustamine kava järgi. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu pealkirjastamine; • sõnadest lausete moodustamine ja kirjutamine; • sobiva sõna kirjutamine lünka. 	
1	ma sa ta me te nad	<p>A. Lindgren „Siuke põis“. Õ lk 83</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, milliseid mängu sobib mängida toas, milliseid õues; • jutustamine, mis mängu meeldib mängida; • mängu „Siuke põis“ kirjeldamine; • pildi järgi jutustamine mängus juhtunud äpardusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; • mängu kirjelduse lugemine palast. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamine, harjutava etteütelse kirjutamine. 		

<p>Inimeseõpetus: hoian oma tervist: sportlikud tegevused ja puhkeaeg.</p>	1		<p>J. Rannap „Kiirjooksjad“. Õ lk 84–85 Tv lk 50 h 85, 86</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsimustele vastamine; • jutustamine oma kogemusest, kuidas oma sporditulemusi parandada. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine vaheküsimustele vastamisega. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • palapõhiste küsimustele täislausetega vastuste kirjutamine; • etteütelse kirjutamine (sõnad <i>ma, sa, ta, me, te, nad, maa, saa, tee, mee</i>). 	<p>Kontrolltöö 7: õpitud ühesilbiliste täishäälikuga lõppevate sõnade kirjutamine; sõnade lõppu <i>-d</i> (mida teed?), <i>-te</i> (mida teete?) kirjutamine; lause alustamine suure tähega; endamisi loetud teksti sisu mõistmine, tegelaste kirjeldamine etteantud sõnade abil.</p>
	1		<p>Tv lk 86 h 12, lk 83 h 5 KT, kontrolltöö nr 7.</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reeglite meeldetuletamine, kordamine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lünka õige sõna kirjutamine; • lausete kirjutamine lõpuni; • kontrolltöö kirjutamine. 	
<p>28. õppenädal Tühi kõht on kõige parem kokk. Silp, silbitamine.</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: tervise väärtustamine, tervislik toiduvalik, õiged toitumis-harjumused.</p>	1	<p>Vanasõna Silp, sõna, täishäälik, täishääliku-ühend</p>	<p>L.Tungal „Keha vajab vitamiine“. Õ lk 86-87 Tv lk 51 h 87, 88</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, mis on vitamiinid; • oma arvamuse avaldamine luuletuses olevate toitude kohta. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine, luuletuses oleva pildi asendamine sõnaga. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toitude järjestamine; • silpidest sõnade moodustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • jutustab oma lugemiskogemusest; • esitab E. Enno luuletuse peast; • vastab teemakohastele küsimustele; • täiendab kava;
<p>Teabekeskond: eakohaste infokanalite tundmaõppimine: raamatukogu.</p>	1	<p>silp, sõna täishäälik täishääliku-ühend</p>	<p>J. Rannap „Karupoja koogitegu“. Õ lk 88 Tv lk 51 h 89, lk 52 h 90, 91</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erinevate kookide nimetamine; <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skeemi täiendamine eri kookide nimetustega; 	

Muusikaõpetus: folkloorse lastelaulu „Hiiretips“ kuulamine ja kaasaulmine.				<ul style="list-style-type: none"> • retsepti koostamine: vajalike ainete ja valmistamisviisi leidmine tekstist; • koogile nime kirjutamine; • sõnas olevate täishäälikute värvimine; • sõnade kirjutamine tabelisse. 	<ul style="list-style-type: none"> • jutustab kava järgi; • eristab silpi, sõna, täishäälikut, täishäälikuühendit; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		E. Raud „Toonekure toiduvaheldus“. Õ lk 89 Tv lk 53 h 92, 93 CD-34	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine kuulumisülesande põhjal; • jutustamine kava järgi. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • kuuldu põhjal õigete väidete märgistamine; • kava täiendamine. 	
	1	silp sõna	I. Wikland „Sammeli, Epp ja mina“. Õ lk 90–91 Tv lk 54 h 94, lk 55 h 95	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine I. Wiklandist; • vestlus toidupüramiidist, millisesse püramiidi ossa kuuluvad Iiloni tolle päeva toidud. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • küsimusele vastamine; • silpide arvu poolest sobimatu sõna kirjutamine õigesse ritta. 	
	1	silp sõna	E. Enno „Puder“. Õ lk 92 Tv lk 55 h 96, lk 56 h 97 CD-35	Suuline keelekasutus: <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, milliseid putrusid oskavad õpilased nimetada; • oma arvamuse avaldamine oma lemmikpudru kohta. Lugemine: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • luuletuse lugemine rütmiliselt, silbitades. Kirjutamine: <ul style="list-style-type: none"> • tähepuslest putrusid tähistavate sõnade leidmine; 	

Kontrollharjutus nr 97:
 silpide arvu eristamine sõnas.

				<ul style="list-style-type: none"> • küsimusele vastuse kirjutamine; • silpide arvu määramine etteantud sõnades; • nuputamisülesande koostamine. 	
<p>Teabekeskond: raamatukogutund: Eestimaa rikkus – tuntud Eesti inimesed.</p> <p>Kunstiõpetus: loetud raamatu kohta pildi joonistamine.</p>	1		<p>Ernst Enno. Õ lk 93 Tv lk 92</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine oma lugemiskogemusest. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ühe E. Enno raamatu lugemine; • vabal valikul ühe E. Enno luuletuse päheõppimine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vabalugemise lehekülje täitmine (tv lk 91). 	
<p>29. õppenädal Igal hädal oma arst, igal tõvel oma tohter. Liitsõna.</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: tervise väärtustamine.</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: arsti elukutse tutvustamine.</p> <p>Kunstiõpetus: liitsõnade värvimine.</p> <p>Inimeseõpetus: arsti juures, haiglasse minek; ohud tervisele, nende vältimine.</p>	1	vanasõna liitsõna	<p>I. Trull „Palavik“. Õ lk 94–95 Tv lk 57 h 98, lk 84 h 15</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine haigena olemisest; • õppemäng: „Sõnade liitmisemäng“. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine; • kahekõne esitamine klassile. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kahekõne lõpetamine; • liitsõnade värvimine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • jutustab pala küsimuste toel; • eristab liitsõna; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1	liitsõna	<p>A. Pervik „Haiglas“. Õ lk 96 Tv lk 57 h 99, lk 58 h 100</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • äraarvamine, mis arstid on töövihiku piltidel harjutuses nr 99; küsimusele vastamine; • lausete moodustamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine; palast sõnade leidmine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lausete kirjutamine. 	
	1	liitsõna	<p>A. Pervik „Operatsioon“. Õ lk 97 Tv lk 58 h 101</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsimuste koostamine; • rühmatöö: pressikonverentsiks ettevalmistuste tegemine. 	

				<p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sobiva liitsõna kirjutamine lünkadesse. 	
	1	liitsõna	<p>Pressikonverents. Tv lk 88 h 16, 17</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöö: pressikonverentsi läbiviimine klassis (Paula osatäitja valimine; küsimuste esitamine, küsimustele vastamine). <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsimuste lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pildi järgi sõnade lõpuni kirjutamine; • õppemäng „Kes kirjutab kõige pikema sõna?“. 	
<p>Kunstiõpetus: hammastele näo joonistamine.</p>	2	mõistatus	<p>L. Tungal „Vaene väike hambaarst“. Õ lk 98–99 Tv lk 59 h 102, 103</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistatamine; • arutelu, mis rõõmustab, mis kurvastab hammast (töövihiku harjutuse nr 101 põhjal); • küsimuste toel pala jutustamine; • arutelu, mis teeb hambaarsti töö raskeks. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsimuste järjestamine. 	
<p>30. õppenädal Haigus tuleb hobustega, ära läheb härgadega Poolitamine</p> <p>LÕIMING Tervis ja ohutus: ohud tervisele, oma tervise, turvalise käitumise väärtustamine, ohuolukordade vältimine.</p>	1	vanasõna poolitamine kaashäälik	<p>L. Hainsalu „Kui ma ükskord haige olin“. Õ lk 100 Tv lk 60 h 104, lk 87 h 14</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, mille poolest on haigena voodis olemine hea, mille poolest halb. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kaashäälikute ülekirjutamine; • sõnade kirjutamine, poolitamiskohtade märkimine kriipsukesega; • salakirja vastuse kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele

<p>Kunstiõpetus: haigele sõbrale pildi joonistamine.</p> <p>Inimeseõpetus: käitumine tänaval, ohud liikluses; ohud tervisele, ohuolukordade vältimine.</p>	1	poolitamine kaashäälik samatähenduslikud sõnad vanasõna	<p>T. Seero „Kaarel teab“. Õ lk 101 Tv lk 60 h 105, lk 61 h 106</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, kas mehed võivad nutta; • vanasõna lahtimõtestamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu iseseisev lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pala põhjal küsimustele vastamine ja samatähenduslike sõnade leidmine; • kaashäälikute ülekirjutamine; • sõnade kirjutamine, poolitamiskohtade märkimine kriipsukesega. 	<p>küsimustele;</p> <ul style="list-style-type: none"> • nimetab samatähenduslikke sõnu; • eristab kaashäälikut; • täiendab kirja; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid.
	2	kiri	<p>I. Lember „Leppimine“. Õ lk 102 Tv lk 61 h 107, lk 62 h 108, lk 63 h 109 CD-36</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, mis haigused on nakkushaigused; • vestlemine CD-lt kuulnud mängujuhendist; • mängu mängimine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ristsõnasse nakkushaiguste kirjutamine; • kirja kirjutamine; • juhendis olevate lünkade täitmine. 	
	1	poolitamine	<p>J. Rannap „Jänese mängu- toos“ Õ lk 103–104 Tv lk 64 h 110, 111, lk 65 h 112</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loetelu jätkamine; • arutelu, kas jänese poeg jõudis õnnelikult koju; • jutustamine, kuidas lugu võinuks lõppeda. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pala põhjal tegevuste järjestamine; • kaashäälikute ülekirjutamine; • sõnade kirjutamine, poolitamiskohtade märkimine kriipsukesega. 	

	1	poolitamine	M. Haushofer „Haigevoodis“. Õ lk 105 Tv lk 65 h 113	Suuline keeekasutus: • arutelu, mis põhjusel võib sattuda haigevoodisse; • õpetajale pala põhjal küsimuste esitamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • lausete ümberkirjutamine nii, et võimalikud poolituskohad oleks tähistatud kriipsuga.	Kontrollharjutus nr 113: veatu ära kirja sooritus; sõnade poolitamine.
31. õppenädal Ema armastus käib kõigest üle. <i>i ja j õigekiri.</i> LÕIMING Kultuuriline identiteet: emadepäev ja emadepäeva kommete tutvustamine. Väärused ja kõlblus: lugupidamine oma ema vastu. Tehnoloogia ja innovatsioon: oma jutu vormistamine arvutil. Kunstiõpetus: aasalillete värvimine. Loodusõpetus: aasalillete ja kodusia lilled. Inimeseõpetus: emadepäeva tähistamine peres.	1	vanasõna silp	L. Ponetajev „Millist laulu vajavad emad?“. Õ lk 106–107 Tv lk 66 h 114, lk 67 h 115, 116	Suuline keeekasutus: • vestlemine kevadlilledest. Lugemine: • luuletuse lugemine; • sõnade lugemine silbitades. Kirjutamine: • lillenimetuste kirjutamine; • lünkade täitmine õige tähega.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • nimetab vastandtäheendusega sõnu; • eristab silpi; • kirjutab sõnadesse vastavalt vajadusele kas <i>i</i> või <i>j</i> ; • kirjutab märksõnade toel jutu, pealkirjastab jutu; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades
	1	vastandtäheendusega sõnad kaashäälik täishäälik	L. Tungal „Mõnikord ma mõtlen“. Õ lk 108 Tv lk 68 h 117, lk 69 h 118	Suuline keeekasutus: • vestlemine, millest inimesed kõige sagedamini mõtlevad; • jutustamine, mida head ja ilusat on õpilased täna teinud; • vastandtäheendusega sõnade nimetamine; lausete koostamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • vastandtäheendusega sõnade kirjutamine; lausete kirjutamine; • kaashäälikute ja täishäälikute ülekirjutamine.	
	1		E. Niit „Triinu ja Taavi ema“.	Suuline keeekasutus: • küsimuste abil oma emast jutustamine; • lausete moodustamine.	

			Õ lk 109 Tv lk 69 h 119	Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • õige sõna kirjutamine lünka.	õigeid tähekujusid ja seoseid.
	1		K. Kass „Lauri emadepäevakingitus“. Õ lk 110–111 Tv lk 70 h 120	Suuline keelekasutus: • ennustamine, mis võiks olla Lauri emadepäevakingitus. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • jutu põhjal iga pildi juurde lause kirjutamine.	Kontrollharjutus nr 121: <i>i</i> või <i>j</i> kirjutamine sõnades.
	1	<i>i ja j</i> õigekiri	A. Kivirähk „Omatehtud kotlet“. Õ lk 112–113 Tv lk 89 h 18, lk 71 h 121	Suuline keelekasutus: • vestlemine, missugused kingitused meeldivad emadele kõige rohkem. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • kordamisharjutuse täitmine (tv lk 89 h 18); • õige tähe kirjutamine lünka.	
	1	<i>i ja j</i> õigekiri	Tv lk 71 h 122	Suuline keelekasutus: • <i>i ja j</i> õigekirja meeldetuletamine; • jutustamine märksõnade toel. Lugemine: • teksti lugemine. Kirjutamine: • harjutava etteütelse kirjutamine; • jutu kirjutamine märksõnade toel, jutu pealkirjastamine.	
32. õppenädal Ema armastus käib kõigest üle. Lause ja selle lõpumärk.	1	luulekogu	E. Enno „Aasal õitseb mahlakann“. Õ lk 114 Etteütlus.	Suuline keelekasutus: • arutelu, kuidas koostada klassi luulekogu ning millal läbi viia luulehommik. Lugemine: • luuletuse lugemine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes

LÕIMING Kultuuriline identiteet: pere- traditsioonide väärtustamine: emadepäev. Kunst ja tööõpetus: näidendi kostüümide ja dekoratsioonide meisterdamine. Muusikaõpetus: sobiva taustmuusika leidmine.				Kirjutamine: • etteütlu kirjutamine (<i>i</i> ja <i>j</i> õigekiri).	terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • eristab silpi; • kirjutab sõnadesse vastavalt vajadusele kas <i>i</i> või <i>j</i> ; • täiendab skeemi; • poolitab sõnu; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab suurt algustähte tuttavates kohanimedes, inimeste ja loomade nimede kirjutamisel; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid. Etteütlu: sõnadesse <i>i</i> või <i>j</i> kirjutamine.
	3	näidend	H.Mänd „Täpiline kleit“. Õ lk 115-117	Suuline keeleteadus: • rühmatöö: osade jaotamine, näidendi lavastamine. Lugemine: • näidendi lugemine; näidendi lugemine osalistega.	
	1	lause lauselõpu- märk	A. Kaskneem „Kuidas kann sai hüppamise selgeks“. Õ lk 118–119 Tv lk 72 h 123, 124, 125 CD-37, 38	Suuline keeleteadus • vestlemine, mida õpilased teavad kannast. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • mõistekaardi täitmine; • lausete järjestamine; • lausetele õige lõpumärgi lisamine.	
	1	silp poolitamine lause algustäht	Tv lk 87 h 13, lk 81 h 1, 2	Suuline keeleteadus: • vestlemine õigekirjast; • suuliselt harjutuste kontrioollimine, reeglite sõnastamine, kontrolltööks kordamine. Lugemine: • teksti lugemine; • lugemispaladest teave leidmine. Kirjutamine: • lünkade täitmine; vajadusel väikese algustähe asendamine suurega.	
33. õppenädal Suvine tund on enam väärt kui talvine päev. Koma lauses. LÕIMING Tervis ja ohutus: oma tervise	1	Vanasõna	O. Arder „Lõbus suvi“. Õ lk 120 KT, kontrolltöö nr 8.	Suuline keeleteadus: • vestlemine lähenevast suvest; • kordamine kontrolltööks. Lugemine: • luuletuse lugemine; teksti lugemine. Kirjutamine: • kontrolltöö kirjutamine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või

<p>ja turvalise käitumise väärtustamine.</p> <p>Keskfond ja jätkusuutlik areng: inimese ja teda ümbritseva keskkonna vastastikune seos.</p> <p>Loodusõpetus: suvemärgid looduses.</p> <p>Inimeseõpetus: mina looduses: kuidas ma hoian loodust, mida võtan matkale kaasa, kuidas matkal käitun.</p> <p>Loodusõpetus: lindude elust kevadel.</p> <p>Kunstiõpetus: Sammalhabemele tänukirja kujundamine.</p>	1	koma lause sidesõna	<p>Koolitund õues. Õ lk 121 Tv lk 73 h 126, 127, lk 89 h 19</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, mida võiks õues õppida; • loetud teksti abil küsimustele vastamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine, lausete lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sidesõnade allajoonimine; • puuduvate komade kirjutamine; • sobivate lausealguste kirjutamine. 	<p>endamisi lugedes loetu sisu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • vastab teemakohastele küsimustele; • eristab silpi; • poolitab sõnu; • kirjutab sõnadesse vastavalt vajadusele kas <i>i</i> või <i>j</i>; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab suurt algustähte tuttavates kohanimedes, inimeste ja loomade nimede kirjutamisel; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid. <p>Kontrolltöö nr 8: sõnade poolitamine; <i>i</i> või <i>j</i> kirjutamine sõnas; inimese nime kirjutamine; tekstist lugemisel vajaliku teabe leidmine.</p>
	1	koma lauses	<p>E.Sepp „Matkal“. Õ lk 122 Tv lk 74 h 128, lk 75 h 129, 130</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu piltide põhjal, mida võtta matkale kaasa; • arutelu jutu põhjal, miks on Seljakott ja Kompass kirjutatud tekstis suure algustähtega; • vestlemine, mis teeb matkamise mõnusaks. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lause lõpetamine asjadega, mida matkale kaasa võtta; • jutu täiendamine sobivate sõnade ja kirjavahemärkidega; • tabeli täitmine. 	
	1		<p>A. Lindgren „Pipi korraldab väljasõidu“. Õ lk 123 Tv lk 76 h 131, 132</p>	<p>Suuline keelekasutus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine A.Lindgreni raamatust „Pipi Pikksukk“. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • raamatu andmete kirjutamine; • õpetajale suviseks lugemiseks raamatute nimekirja koostamine. 	

	2		E. Raud „Linnupesa“. Õ lk 124–125 Tv lk 77 h 133, 134	Suuline keelekasutus: • vestlemine, kes on naksitrallid ning kes on nendest raamatu kirjutanud; • teemakohastele küsimustele vastamine. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • lauseosade ühendamine sobiva sidesõnaga.	
34. õppenädal Suvine tund on enam väärt kui talvine päev. LÕIMING Tervis ja ohutus, inimese-õpetus: looduses olevad ohuallikad, ohuolukorras käitumine, abi kutsumine. Keskkond ja jätkusuutlik areng: inimese ja ümbritseva keskkonna seosed, looduses käitumine, looduse hoidmine. Tehnoloogia ja innovatsioon: oma töö, uudise/kuulutuse vormistamine arvuti abil. Kunstiõpetus: piltide joonistamine oma klassi ajalehte.	1		E.Raud „Kingpool ja rästik“. Õ lk 126–127 Tv lk 78 h 135, 136	Suuline keelekasutus: • vestlemine, millised ohud varitsevad matkajat; • arutelu, millega inimesed loodust ohustavad. Lugemine: • jutu lugemine. Kirjutamine: • ohtude ümbritsemine punase joonega; • loetud teksti abil küsimustele täislausega vastamine.	Õpilane: • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid; • töötab õpikuga eakohaste juhiste alusel. Kontrolltöö 9: töö õpikuga, tekstist vajaliku teabe otsimine, tabeli täiendamine.
	1		KT, kontrolltöö nr 9.	Suuline keelekasutus: • vajadusel selgituse küsimine. Lugemine, kirjutamine: • kontrolltöö.	
	4	ajaleht ajakiri uudis kuulutus	Laane Elu. Õ lk 128–129 Tv lk 79 h 137	Suuline keelekasutus: • vestlemine, milliseid ajalehti ja ajakirju õpilased teavad; • ajalehtede ja ajakirjade uurimine: mille poolest on nad sarnased, mille poolest erinevad; • rühmatöö: oma klassi ajalehe koostamine. Lugemine: • teksti lugemine. Kirjutamine: • ajalehtede nimede värvimine ristsõnas; lünkade täitmine; • klassi ajalehele nime idee kirjutamine.	

<p>35. õppenädal Suvine tund on enam väärt kui talvine päev. Kordamisharjutused.</p> <p>LÕIMING Kultuuriline identiteet: jaanipäeva ja selle kommete tutvustamine.</p> <p>Tervis ja ohutus: eri liiki ohuallikad ja ohuolukorrad; ohtu sattumise vältimine, vajadusel abi kutsumine.</p> <p>Inimeseõpetus: tähtpäevad peres: jaanipäev ja jaanipäeva tähistamine.</p> <p>Inimeseõpetus: mina looduses: miks pean oskama ujuda, kuidas käitun matkal, kuhu võin teha lõkke.</p> <p>Teabekekskkond: raamatu-kogutund: uut lastekirjanduses.</p>	1		<p>K. Kumberg „Legend Valgest Daamist“. Õ lk 130 Tv lk 85 h 9</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sõna <i>legend</i> tähendus lahtimõtestamine. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legendi lugemine ja jutustamine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamisharjutuse täitmine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast juttu; • vestleb oma kogemusest ja loetust, kasutab kõnes terviklauset; • mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; • vastab teemakohastele küsimustele; • tunneb õpitud kirjavahemärke ja oskab neid kasutada; • alustab lauset suure algustähtega ja lõpetab punktiga; • kasutab õigeid tähekujusid ja seoseid; • töötab õpikuga eakohaste juhiste alusel. <p>Kontrollharjutus nr 139: õpitud kirjavahemärkide tundmine ja kasutamine.</p>
	1	kirjavahemärk	<p>Eesti rahvajutt „Vaese poisi õnn“. Õ lk 131 Tv lk 80 h 138, 139</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine jaanipäevast. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lugemispala põhjal skeemide täiendamine; • puuduvate kirjavahemärkide lisamine. 	
	1		<p>E. Peikel „Suvi“. Õ lk 132 Tv lk 82 h 3, lk 83 h 6</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vestlemine, miks on suvi lahe. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kordamisharjutuste täitmine. 	
	1		<p>Suveplaanid. Ristsõna. Tv lk 90</p>	<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, mida võiks suvel teha. <p>Lugemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti lugemine. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ristsõna lahendamine. 	
	1			<p>Suuline keeleteadus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu, milliseid uusi lasteraamatuid õpilased teavad. <p>Kirjutamine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suvise lugemise nimekirja koostamine. 	
	1		ÕR lk 56	<p>Õppemäng „Aardejaht“:</p> <ul style="list-style-type: none"> • küsimuste lugemine ja neile vastamiseks teabe iseseisev otsimine. 	