

EESTI KEELE TÖÖKAVA 4. KLASSILE

Õpetaja: Kirsi Rannaste
Õppeaasta: 2013/2014
Tundide arv: 5 nädalatundi, kokku 175 tundi

Kasutatav õppekirjandus:

Sarapuu, K., Piits, L., Vanamölder, L., Urmet, J., Orgla, K., Lepp, K. Eesti keele õpik 4. klassile. I ja II osa. Avita, 2011.
Sarapuu, K., Piits, L., Orgla, K., Lepp, K., Vanamölder, L. Eesti keele töövihik 4. klassile. I ja II. osa. Avita, 2011.

Kasutatav lisamaterjal:

Sarapuu, K. Eesti keele kontrolltööd 4. klassile. Avita, 2011. (KT)

Lõiming õppekava läbivate teemade ja teiste õppeainetega

Põhikooli riikliku õppekava läbivad teemad on: 1) elukestev õpe ja karjääri planeerimine, 2) keskkond ja jätkusuutlik areng, 3) kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, 4) kultuuriline identiteet, 5) teabekeskond, 6) tehnoloogia ja innovatsioon, 7) tervis ja ohutus ning 8) väärtused ja kõlblus.

Töökavas toimub aineõpetuse lõimimine õppekava läbivate teemade ja teiste õppeainetega lähtuvalt õppeaine eesmärkidest, spetsiifikast ning kasutatavate teabetekstide ja kirjandustekstide temaatikast.

Õpitulemused

4. klassi lõpetamisel õpilane:

1) suuline ja kirjalik suhtlus

- kuulab mõtestatult eakohast teksti, toimib saadud sõnumi või juhendite järgi;
- annab lühidalt edasi kuuldu sisu;
- väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt koolis, avalikus kohas, eakaaslastega, täiskasvanutega suheldes;
- esitab kuuldu ja nähtu kohta küsimusi;
- väljendab oma arvamust, annab infot edasi selgelt ja ühemõtteliselt;
- leiab koos partneri või rühmaga vastuseid lihtsamatele probleemülesannetele, kasutades sobivalt kas suulist või kirjalikku vormi;
- kasutab sõnastikke ja teatmeteoseid;
- esitab peast luuletuse või rolliteksti;

2) teksti vastuvõtt

- loeb eakohast teksti ladusalt ja mõtestatult; mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi, kaarti;
- otsib teavet tundmatute sõnade kohta, teeb endale selgeks nende tähenduse;

- vastab teksti põhjal koostatud küsimustele tekstinäidete või oma sõnadega, koostab teksti kohta küsimusi;
- leiab teksti peamõtte;
- kirjeldab teksti põhjal sündmuste toimumise kohta ja tegelasi;
- leiab tekstist vajalikku infot;
- tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna, kõnekäänu, kirja;
- on läbi lugenud vähemalt neli eakohast väärtkirjandusteost (raamatut);
- tutvustab loetud kirjandusteose sisu ja tegelasi ning kõneleb loetust;

3) tekstiloomes

- jutustab ja kirjutab loetust ning läbielatud sündmusest;
- jutustab tekstilähedaselt, kokkuvõtlikult kavapunktide järgi, märksõnaskeemi ja küsimuste toel;
- kirjeldab eesmärgipäraselt eset, olendit, inimest;
- kirjutab nii koolis kui ka igapäevaelus käsitsi ja arvutiga eakohaseid tekste vastavalt kirjutamise eesmärgile, funktsioonile ja adressaadile;
- kirjutab eakohase pikkusega loovtöid (k.a ümberjutustusi) küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava toel;
- teeb oma tekstiga tööd;

4) õigekeelsus ja keelehoole

- märgib kirjas õigesti lühikesi, pikki ja ülipikki täis- ja kaashäälikuid;
- märgib sõnades õigesti kaashäälikuühendit;
- kirjutab sulghääliku omandatud oma- ja võõrsõnade algusse;
- pöörab tegusõnu olevikus;
- moodustab ainsust ja mitmust, olevikku ja minevikku;
- poolitab sõnu (õpitud reeglite piires);
- kasutab õpitud keelendeid nii kõnes kui kirjas vastavalt suhtlemise eesmärgile, funktsioonile ja suhtluspartnerile, jälgib oma tekstis õpitud ortograafiareegleid;
- kirjutab suure algustähega isiku ja kohanimed ja väike algustähega õppeainete, kuude, nädalapäevade, ilmakaarte nimetused;
- tunneb ära liitsõna;
- leiab vead enda ja kaaslaste kirjutistes õpitud keelendite piires; parandab leitud vead sõnaraamatu, käsiraamatu, kaaslaste ja/või õpetaja abiga.
- kirjutab etteütlemise järgi sisult tuttavat teksti (40–60 sõna, 20 ortogrammi).

Õppeteema, alateemad. Lõiming õppekava läbivate teemade ja teiste õppeainetega	Tunde	Põhimõisted	Õppe- materjal	Õppetegevus:	Soovitavad õpitulemused ja hindamine
I. RAAMATUID ON KÕIGILE V. Miller „Raamatud omavahel”. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: arutelu teemal, kuidas oleks parem käituda.	2		Õpik lk 4–9, töövihik lk 3–5.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • 4. klassi õppekirjandusega tutvumine, • õppe-eesmärkide arutamine ja seadmine; • arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Teksti vastuvõtt: • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • loo jutustamine erinevast või uuest vaatepunktist.	Õpilane: • seab eesmärgid 4. klassiks; • mõistab, et eri tekstidel on erinevad eesmärgid.
Kordame tähestikku. LÕIMING Kunst: piltkirja joonistamine.	1	tähestik kaashäälik täishäälik võõrtäht võõrhäälik	Õpik lk 10–11, töövihik lk 6–9.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • tähestik; täis- ja kaashäälikud, võõrsõnatähed, võõrtähed ja -häälikud.	Õpilane: • teab peast tähestikku, täis- ja kaashäälikuid; • tunneb võõrsõnatähti ja võõrtähti; • oskab panna raamatuid, nimesid jne tähestikulisse järjekorda.
Raamatute maailm.	1	kirjandus ilukirjandus teabekirjandus	Õpik lk 12–13, töövihik lk 10–11.	Suuline ja kirjalik suhtlus • arvamuse avaldamine teabekirjanduse ja ilukirjanduse kohta. Teksti vastuvõtt: • teabeteksti ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine; • illustratsioonide ja teksti seostamine.	Õpilane: • teab, mis on ilu- ja teabekirjandus; • mõistab ilu- ja teabekirjanduse erinevust. Hinnatav õpitulemus: etteütlus (võõrsõnatähed ja võõrtähed).
J. Parijõgi „Kui isa kinkis raamatuid”. LÕIMING Ajalugu: mineviku ja tänapäeva võrdlus.	1	fantaasia rariteet	Õpik lk 14–17, töövihik harj 12–13.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • arutlus loetu üle. Teksti vastuvõtt: • jutu eesmärgistatud lugemine, • raamatukaante põhjal sisu kohta järeltuste tegemine.	Õpilane: • mõistab raamatute tähtsust vanal ajal ja tänapäeval; • oskab jutustada oma lapsepõlve raamatutest.

				Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • oma lapsepõlve raamatutest jutustamine. 	
Teksti pealkiri. LÕIMING Kultuuriline identiteet: arutelu milliseid raamatuid lugesid, filme vaatasid ja laule laulsid vanavanemad. Kunst: raamatu kaanepildi joonistamine.	2	pealkiri jutumärgid	Õpik lk 18–19, töövihik lk 14–17.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine vanavanemate lugemisharjumuste kohta. Teksti vastu: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • jutu kirjutamine vanavanemate lugemisharjumustest. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • teoste pealkirjade õigekiri; • suure algustähe ja jutumärkide kasutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab rääkida vanavanemate lugemisharjumustest; • tunneb tekstist ära pealkirja; • kirjutab pealkirja suure algustähega; • paneb raamatu pealkirja tekstis jutumärgikesse.
Kuidas juttu lugeda. „Kukk ja rebane“. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: positiivse ja negatiivse tegelase iseloomustamine.	1	ümberjutustus	Õpik lk 20–21, töövihik lk 18–19.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabe- ja ilukirjandusliku teksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud loo (ümber)jutustamine; • loetud loo tegelase iseloomustamine; • loetud teksti põhjal uue loo kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, kuidas juttu mõtestatult lugeda; • oskab juttu ümber jutustada; • oskab loo tegelasi iseloomustada.
L. Sachar „Naerurull, piripill ja udupasun“. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: tegelase käitumise kohta arvamuse avaldamine.	1	ilukirjandus teabekirjandus	Õpik lk 22–25, töövihik lk 20–21.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine; • teksti ja piltide sobitamine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud loo (ümber)jutustamine); • loo tegelaste iseloomustamine; • rõõmsa või imepärase loo kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab iseloomustada tegelasi; • oskab lugu ümber jutustada; • teeb vahet ilukirjandus- ja teabetekstil; • oskab välja mõelda erineva meeleoluga lugusid. Hinnatav õpitulemus: jutt (töövihik harj 37 põhjal).

Nimede õigekiri. LÕIMING Teabekeskond: info otsimine eestlaste perekonnanimede kohta.	2	nimi	Õpik lk 26–27, töövihik lk 22–25.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • populaarsete eesti nimede graafiku põhjal järelduste tegemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • algustäheõigekiri: isiku- ja kohanimede kirjutamine suure algustähega. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab eristada isiku-, looma-, koha-, riigi jm nimesid; • kirjutab isiku- ja kohanimesid õigesti. Hinnatav õpitulemus: nimede õigekiri (töövihik harj 45).
R. Reinaus „Blogi”.	1	mõistekaart	Õpik lk 28–31, töövihik lk 26–27.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti kohta arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine; • mõistekaardi koostamine loetud teksti põhjal. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti põhjal loo jutustamine; • oma pere naljakatest sündmustest jutustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab koostada mõistekaarti tegelaste kohta; • oskab tegelasest jutustada; • teeb vahet ilukirjandus- ja teabetekstil; • oskab oma elamustest ja juhtumustest jutustada.
Kuidas raamatut valida. LÕIMING Teabekeskond: arutelu kuidas kirjutada raamatu blogi.	1	raamatu tutvustus raamatublogi	Õpik lk 32–35, töövihik lk 28–29.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine ja põhjendamine, millist raamatut õpilane lugeda tahab; • suhtlemine virtuaalkeskkonnas (raamatublogi pidamine). Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine • raamatu kaanepildi ja sisukokkuvõtte seostamine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud raamatust kokkuvõtte tegemine. • 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab leida endale huvipakkuvat kirjandusteost ja seda tutvustada; • oskab suhelda virtuaalkeskkonnas; • loeb läbi ühe raamatu ja teeb sellest sisukokkuvõtte.
G. Oster „Karvased sõrmed”.	1	fantaasiajutt	Õpik lk 36–37,	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab leida loo olulisemad

			töövihik lk 30–31.	Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • loetud jutule uue lõpu kirjutamine; • loetud jutu (ümber)jutustamine; • tegelaste ja tegevusaja iseloomustus. 	sündmused; <ul style="list-style-type: none"> • oskab arutleda teoses toimunu üle; • oskab iseloomustada loetud teksti tegelast.
Nimetused. LÕIMING Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: arutelu millised ameteid oleks igäihe firmas vaja. Lõiming sotsiaalainetega: riigid, rahvused ja keeled; kaardi lugemine.	1	nimetus	Õpik lk 38–39, töövihik harj 32–35.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu tuleviku karjääri teemadel. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabe- ja ilukirjandusliku teksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • algustäheõigekiri: ametinimetuste ja üldnimetuste väikese tähega kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on nimetus; • oskab kirjutada ameti-, kuu-, loomade, õppeainete, keelte, rahvuste, tähtpäevade nimetusi väikese tähega.
Teeme tutvust kirjanikuga. M. Keränen „Varastatud oranž jalgratas“.	2	intervjuu kriminaaljutt	Õpik lk 40–43, töövihik lk 36–37.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • pressikonverentsi läbiviimine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • intervjuu ja loo katkendi eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • loetud lugemispala iseloomustamine; • kirjanik Mikä Keraneni tutvustuse kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab kuuldu ja loetu põhjal küsimusi esitada; • oskab omadussõnu kasutades iseloomustada loetud lugemispala; • oskab kirjutada mõttekaardi järgi kirjaniku tutvustust. Hinnatav õpitulemus: kirjaniku tutvustuse kirjutamine.
Loeme luuletusi. LÕIMING Väärtused ja kõlblus: arutlus teemal, mis on sõprus. Tervis ja ohutus: arutlus, kuidas toituda tervislikult.	1	luuletus	Õpik lk 44–49.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arutlemine sõpruse ja toitumise teemadel; • luuletuste ilmikas lugemine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste eesmärgistatud ja mõtestatud lugemine. Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse meeleolu kirjeldamine; • oma vaba aja tegevuste kirjeldamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab luuletust mõtestatult lugeda ning esitada, leida esitamiseks kohase tempo, hääletugevuse ja intonatsiooni; • oskab omadussõnu kasutades luuletuse meeleolu kirjeldada; • esitab luuletuse peast. Hinnatav õpitulemus: luuletuse esitamine peast.

<p>Peatüki kokkuvõte. Kontrolltöö.</p> <p>LÕIMING Kunst: raamatu kaanepildi joonistamine.</p>	2		<p>Õpik lk 50, töövihik kontrolltöö nr 1.</p>	<p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oma raamatutu tutvustuse kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab raamatut tutvustada; • harjutab ja kordab õpitud. <p>Hinnatav õpitulemus: kontrolltöö nr 1 (küsimuste moodustamine, info leidmine tekstist, tähestiku tundmine, nimede kõigekiri).</p>
<p>II. TEABETEKSTIDE KOSMOSES A. Pervik „Härä Lugemishull“.</p> <p>LÕIMING Kunst: loo tegelase portree joonistamine.</p>	1	tegelane toote etikett	<p>Õpik lk 51–54, töövihik lk 40–41.</p>	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine; • toodete etiketidest andmete ja seoste leidmine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti tegelase iseloomustus. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab teose tegelast ja tema käitumist suhestada enda ja ümbritsevaga; • oskab teha loetu põhjal järeldusi; • oskab tarbetekstist leida infot.
<p>Teabekirjanduse liigid.</p> <p>LÕIMING Teabekeskond: teatmeteosest info otsimine</p>	1	entsüklopeedia aimeramat käsiraamat sõnaraamat	<p>Õpik lk 55–57, töövihik lk 42.</p>	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • eri allikatest pärit info võrdlemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kokkuvõtte tegemine komeetidest. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab teabetekstide liigitust; • tunneb teabetekstide iseärasusi; • oskab kasutada teatmeteost.
<p>L. ja S, Hawking „Georg ja universumi salavõti“.</p> <p>LÕIMING Keskond ja jätkusuutlik areng: arutlus teemal, kuidas peavad inimesed maad hoidma.</p>	1	võrdlus	<p>Õpik lk 58–61, töövihik lk 43.</p>	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu keskkonna kaitsmise teemadel; • luuletuste ilmikas lugemine. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lühijutu kirjutamine loetud teksti põhjal (õpik lk 61 ül 14). 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb teksti teema, sündmuste, tegelaste, nende probleemide ja väärtushoiakute üle; • oskab eristada ilu- ja teabe-kirjandust. <p>Hinnatav õpitulemus: lühijutt (kirjutatud loetud teksti põhjal erinevast vaatepunktist).</p>
<p>Sõnade poolitamine.</p> <p>LÕIMING Kunst: kuukulguri joonistamine.</p>	1	poolitamine silbitamine	<p>Õpik lk 62–63, töövihik lk 44–45.</p>	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sõnade silbitamine ja poolitamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab silbitada ja poolitada.

<p>M. Saksatamm „Külaline saabub”.</p> <p>LÕIMING Keskkond ja jätkusuutlik areng: millist kahju toovad võõrad liigid teistele looduses elavatele liikidele.</p>	1	fantaasiajutt	Õpik lk 64–67, töövihik lk 46–47.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu võõrliikide teemadel. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teose katkendi eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti põhjal teabeteksti kirjutamine; • illustatsiooni põhjal kirjeldamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb katkendis käsitletud teema üle; • kirjutab juhtnõõride abil teabeteksti.
<p>Sõnaraamatute kasutamine.</p> <p>LÕIMING Teabekeskond: töö sõnaraamatu veebiversiooniga.</p>	1	sõnaraamat sõnastikuvorm	Õpik lk 68–69, töövihik lk 48–49.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lisateabe otsimine sõnaraamatust, ÕS-i kasutamine; • sõnastikuvorm ja selle kasutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab kasutada sõnaraamatut; • oskab moodustada sõnadest sõnastikuvormi.
<p>Kuidas teabeteksti lugeda.</p> <p>LÕIMING Ajalugu: posti ajalugu.</p>	1	teabetekst	Õpik lk 70–71, töövihik lk 50–52.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • pildi põhjal järelduste tegemine; • lisateabe otsimine sõnaraamatust. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistekaarti kasutades loetud teksti (ümber)jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab, kuidas lugeda teabeteksti; • hindab pealkirja ja pildi koosmõju, ennustab teksti sisu; • leiab teksti lõikude ja kogu teksti peamõtte. <p>Hinnatav õpitulemus: etteütlus (võõrsõnad).</p>
<p>Lühendid.</p>	1	lühend	Õpik lk 72–73, töövihik lk 53.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti ja tarbeteksti (retsept, kutse) eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kirjandi lõigu (ümber)kirjutamine, asendades lühendid sõnaga. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • üldkasutatavad lühendid ja nende lugemine; • lühendite õigekiri. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab, miks kasutatakse lühendeid; • tunneb üldlevinud lühendeid ja oskab neid õigesti kasutada.

H. Rammo „Oma arvamus”.	1	tegevuskaart	Õpik lk 74–77, töövihik lk 54–55.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu katkendi eesmärgistatud lugemine; • evakueerimisplaani lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud katkendile uue lõpu kirjutamine; • hea õpetaja iseloomustamine; • teksti jutustamine tegevuskaardi abil. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab väidet tõestada tekstinäidete abil; • järjestab sündmusi; • täidab tegevuskaardi; • jutustab loo tegevuskaardile toetudes ümber.
Fakt ja arvamus.	1	arvamus fakt	Õpik lk 78–79, töövihik lk 56–57.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • tekstis fakti ja arvamuse eristamine (töövihik harj 108). 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teeb vahet faktil ja arvamusel. Hinnatav õpitulemus: fakti ja arvamuse eristamine tekstis.
I. Tomusk „Johannese oratoorium”. LÕIMING Muusikaõpetus: arutelu, millist muusikat õpilased kuulavad.	1		Õpik lk 80–83, töövihik lk 58–59.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arutelu kuulatav muusika teemal. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • oma kontserdikogemusest jutustamine; • loetud teksti tegelaste iseloomustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • arutleb teksti teema, põhisündmuste, tegelaste, nende probleemide ja väärtushoiakute üle; • avaldab ning põhjendab oma arvamust, valides sobivaid näiteid nii tekstist kui ka oma elust.
Arvamuse avaldamine.	1	arvamus põhjendus	Õpik lk 84–85, töövihik lk 60–61.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöös arutelu parima liiklusvahendi teemal. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, kuidas väljendada oma arvamust; • oskab arvamust põhjendada; • teab, mida tuleb vestlemisel meeles pidada.
Luuletusi muusikast ja kosmosest.	1	salm võrdlus	Õpik lk 86–89, töövihik harjutav kontrolltöö nr 2.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse erineval moel klassile esitamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom:	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab sõnastada luuletuse kõige olulisema mõtte (peamõtte); • avaldab arvamust luuletuste kohta; • harjutab ja kordab õpitut.

				<ul style="list-style-type: none"> • luuletuse sisu oma sõnadega ümber jutustamine. 	
Peatüki kokkuvõte. Kontrolltöö. LÕIMING Muusikaõpetus: muusika-instrumentide tundmine. Kunsti: instrumendi pildi joonistamine.	2	entsüklopeedia	Õpik lk 90.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine rühmatöös. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • instrumendi tutvustuse kirjutamine; • instrumendi pildi joonistamine; • minientsüklopeedia koostamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • leiab tekstist vajalikku infot. Hinnatavad õpitulemused: minientsüklopeedia koostamine; kontrolltöö nr 2 (tekstist info otsimine, poolitamine, lühendite õigekiri, võõrsõnade õigekiri).
III. LÄHME RAAMATUKOKKU R. Dahl „Matilda – raamatu-neelaja“. LÕIMING Teabekeskond: lisainfo otsimine.	1		Õpik lk 91–95, töövihik lk 64–65.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • justustuse eesmärgistatud lugemine; • kirjaniku kohta info otsimine. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • andekast lapsest jutustamine; • loetud jutustuse tegelasest jutustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teeb loetud põhjal järeldusi; • avaldab arvamust teksti sündmuste ja tegelaste kohta.
Raamatukogud. LÕIMING Teabekeskond: info otsimine raamatukogude kohta. Kunst: tulevikuraamatukogu pildi joonistamine.	1	raamatukogu	Õpik lk 96–98, töövihik lk 66–67.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • raamatukogu plaani põhjal järelduste tegemine. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • jutustamine märkide abil; • jutu kirjutamine raamatutest; • tuleviku raamatukogu kirjeldamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab Eesti suurimaid raamatukogusid; • oskab leida raamatukogu kodulehel infot.
J. Saar „Kaks hobust“. LÕIMING Loodusained: arutus, miks ei näinud minategelane kuuvalguses lugeda.	1	minategelane	Õpik lk 99–101, töövihik lk 68–69.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine; • visuaalselt esitatud info põhjal järelduste tegemine. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • (mina)tegelase iseloomustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab minategelasest rääkida; • otsib esitatud väidetele illustratiivseid näiteid.
Õige keel ja ilus keel. LÕIMING Elukestev õpe ja karjääri	1	võrdlus kirjeldus	Õpik lk 102–103, töövihik lk 70–71.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • paaristöös projekti läbiviimine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti ja ilukirjandusteksti 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • mõistab keelereeglite vajalikkust, õige ja ilusa keele olulisust.

planeerimine: arutlus, millistes ametites on õige ja ilus keel oluline.				eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • klassikaaslaste iseloomustamine.	
Helilised ja helitud häälikud.	1	heliline häälik helitu häälik	Õpik lk 104–105, töövihik lk 72–73.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • helilised ja helitud häälikud; • <i>gi-</i> ja <i>ki-</i> liite õigekirja harjutamine.	Õpilane: • tunneb helilisi ja helituid häälikuid; • oskab kasutada <i>gi-</i> ja <i>ki-</i> liidet. Hinnatav õpitulemus: <i>ki</i> ja <i>-gi</i> liite õigekiri (töövihik harj 139).
A. A. Milne „Neljas peatükk, kus Iiah kaotab ja Puhh leiab ühe saba”. LÕIMING Loodusained: kaardi lugemine.	2	kava kirjeldus kuulutus	Õpik lk 106–111, töövihik lk 74–75.	Teksti vastuvõtt: • teose katkendi eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • teksti tegelase iseloomustamine; • loodusobjekti kirjeldamine; • loetu (ümber)jutustamine kavapunkte kasutades; • kuulutuse kirjutamine.	Õpilane: • oskab koostada lugemispala põhjal kava ja kavapunktide toel jutustada; • leiab tekstist kirjeldusi; • kirjeldab loodusobjekti. Hinnatav õpitulemus: loodusobjekti kirjeldamine (õpik lk 111 ül 8) või kuulutuse kirjutamine (töövihik harj 142).
Helitu hääliku naabrid.	2	helitu häälik sulghäälik	Õpik lk 112–113, töövihik lk 76–77.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • helitud häälikud; • <i>g, b, d s-i</i> kõrval kirjutamine; • kaashäälikuühendi õigekiri; • sõnastikuvorm.	Õpilane: • oskab kirjutada helitu hääliku kõrvale õige sulghääliku; • teab erandeid, kui helitu hääliku kõrvale satub <i>g, b, d</i> .
Kuidas raamatukogu kasutada. LÕIMING Teabekeskond: info otsimine, milline on raamatukogude raamatute laenutamise kord.	1	ESTER	Õpik lk 114–117, töövihik lk 78–79.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • piltide põhjal järelduste tegemine.	Õpilane: • teab raamatukogu kasutamise eeskirju; • oskab kasutada raamatukogu e-kataloogi, täita nõusolekulehte.

L. Snicket „Ahastav algus”.	2	lühituvustus	Õpik lk 118–121, töövihik lk 80–81.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti kohta arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • ruumi kirjeldamine; • loetud loole lõpu kirjutamine; • skeemile toetudes tegelase kohta lühituvustuse kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • tee loetu põhjal järeldusi ja põhjendab neid; • leiab probleemi, eristab põhjust ja tagajärge; • oskab skeemi järgi tegelase lühituvustust kirjutada. Hinnatav õpitulemus: loetud loole lõpu kirjutamine (õpik lk 121 ül 7).
Kaashäälikuühend.	1	kaashäälikuühend	Õpik lk 122–123, töövihik lk 82–83.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • kaashäälikud, kaashäälikuühend, kaashääliku õigekiri. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab leida sõnast kaashäälikuühendit; • oskab kaashäälikuühendiga sõnu kirjutada.
S. Laidla „Nõiatembud raamatukogus”. LÕIMING Teabekeskond: arutlusteema - arvuti-ja televiisorisõltuvus tänapäeva noorte hulgas.	2		Õpik lk 124–127, töövihik lk 84–87.	Suuline ja kirjalik suhtlus <ul style="list-style-type: none"> • erinevate sõltuvuste kohta arvamuse avaldamine Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • oma muinasjutu kirjutamine (õpik lk 127 ül 4). 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab katkendis toimunu üle arutleda; • arutleb antud teemal, avaldab ja põhjendab oma arvamust; • oskab tõestada esitatud väiteid oma elukogemuste ja tekstinäidete varal. Hinnatav õpitulemus: muinasjutu kirjutamine.
<i>i ja j õigekiri.</i>	1	tegijanimi liitsõna	Õpik lk 128–129, töövihik harj 176–182.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • <i>i</i> ja <i>j</i>-i õigekiri; • <i>i</i> ja <i>j</i>-i õigekiri tegijanimedes ja liitsõnades. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab kirjutada <i>i</i> ja <i>j</i> sõnades, juhindudes õpitud reeglitega. Hinnatav õpitulemus: etteütlus (<i>i</i> ja <i>j</i> -i õigekiri, töövihik harj 182).

Loeme luuletusi.	1	luuletus värsirida	Õpik lk 131–132.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse esitamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste eesmärgistatud lugemine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • mõistab luuleteksti tähendust, tuginedes iseenda elamustele ja kogemustele; • leiab luuletuse kõige olulisema mõtte. Hinnatav õpitulemus: luuletuse esitamine peast.
Kordamine ja kokkuvõte. Kontrolltöö.	3		Õpik lk 132, töövihik harjutav kontrolltöö nr 3.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine ja põhjendamine rühmatöös; • lisateabe otsimine raamatukogust. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • lemmikraamatute nimekirja koostamine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • kontrolltöö kirjutamine (tekstist info otsimine; tähestiku tundmine; <i>-gi</i> ja <i>-ki</i> liide; sulghäälikute õigekiri). 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • orienteerub kodulähedase raamatukogude kogudes; • oskab leida raamatukogust infot; • harjutab ja kordab õpitut. Hinnatavad õpitulemused: raamatukogu õppekäigu tulemused; kontrolltöö nr 3.
IV. INFOT OTSIMAS K. Saaber „Eesli silmanägemine”.	1	info infoallikas vanasõna loomtegelane	Õpik lk 133–137, töövihik lk 92–93.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loo arenduse kirjutamine, toetudes etteantud algusele ja lõpule; • loetud teksti tegelase iseloomustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab loetut oma sõnadega kirjeldada; • suhestab loetud teksti tegelasi ja sündmusi enda ja ümbritsevaga.
Nimisõnad.	1	nimisõna	Õpik lk 138–139, töövihik lk 94–95.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • nimisõna; • nimisõnade kokku- ja lahkukirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on nimisõna ja tunneb nimisõnad tekstis ära; • juhindub nimisõnade kokku- lahkukirjutamisel õpitud reeglitest.

<p>A. Reinla „Tagasi kodus”.</p> <p>LÕIMING Loodusained: aruelu, mis on looma territoorium.</p>	2		<p>Õpik lk 140–143, töövihik lk 96–97.</p>	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu teksti teemade põhjal. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lühiloo kirjutamine sellest, kuidas tegelase elu edasi läks; • tegevuse kirjeldamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb loetud tekstis toimunu üle; • avaldab ja põhjendab oma arvamust; • iseloomustab tegelasi teksti põhjal. <p>Hinnatav õpitulemus: jutu kirjutamine (õpik lk 143 ül 4).</p>
<p>Raamat infoallikana – sisukord ja aineregister.</p>	1	sisukord aineregister	<p>Õpik lk 144–147, töövihik lk 98–99.</p>	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • raamatu sisukorrast vajalikku info leidmine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab, kuidas leida teatmeteostest vajalikku infot; • oskab kasutada raamatu sisukorda ja aineregistrit.
<p>Omadussõnad.</p>	1	omadussõna	<p>Õpik lk 148–149, töövihik lk 100–101.</p>	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lemmikloomade kirjeldamine; • looma otsimiskuulutuse koostamine. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • omadussõnad, nende käänamine koos nimisõnaga; • omadussõnade kokku- ja lahkukirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab leida tekstist omadussõnu; • juhindub omadussõnade kokku- ja lahkukirjutamisel õpitud reeglitest.
<p>Wimberg „Arvutihullud”.</p> <p>LÕIMING Teabekeskond: arutlus, kuidas suhelda internetis.</p>	2	näidend stseen	<p>Õpik lk 150–155, töövihik lk 102–103.</p>	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutelu arvutis suhtlemise kohta; • valitud stseeni tegelase osa esitamine peast. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • näidendi katkendi eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teksti tegelaste iseloomustamine; • oma kogemustest jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb loetud katkendi sündmuste, tegelaste, nende probleemide ja väärtushoiakute üle; • avaldab ja põhjendab oma arvamust, tuues sobivaid näiteid tekstist ja oma elust; • on teadlik internetis suhtlemise reeglitest, oskab vältida ohtusid. <p>Hinnatav õpitulemus: loetud näidendi stseeni lavastamine.</p>

Internet infoallikana.	1	internet otsingusõna infoallikas	Õpik lk 156–157.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • info otsimine internetist. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, kuidas infot internetist kiiresti üles leida; • oskab kasutada otsingumootoreid; • hindab infoallika usaldusväärsust.
Arvsõnad.	1	arvsõna	Õpik lk 158–159, töövihik lk 106–107.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • arvsõna, arvsõnade kokku- ja lahkukirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab arvsõnu; • juhendub arvsõnade kokku- ja lahkukirjutamisel õpitud reeglitest.
P. Raud „Lemmikloomapäev“.	1		Õpik lk 160–163, töövihik lk 108–109.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • tekstikatkendi eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • tegelase iseloomustamine; • lühiuurimuse koostamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • arutleb teksti teema üle; • avaldab arvamust, põhjendab seda; • teeb loetu põhjal järeldusi.
Kordamine. Kokkuvõte ja kontrolltöö.	3	referaat	Õpik lk 164, töövihik kontrolltöö nr 4.	Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • referaadi kirjutamine; • õpitu kordamine; • kontrolltöö kirjutamine (info leidmine tekstist; sõnaliikide tundmine; sõnade kokku- ja lahkukirjutamine). 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab alustekstist olulist infot leida; • oskab võrrelda eri allikatest pärit infot, kasutada leitud infot tekstiloomes. Hinnatav õpitulemus: referaat (õpik lk 164); kontrolltöö nr 4.
Jõulumeeleolu.	2	luuletuse meeleolu ümbrik	Õpik lk 165–167.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: <ul style="list-style-type: none"> • talve kirjeldamine; • luuletuse kirjutamine; • kaardi ja ümbriku vormistamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • mõistab luuleteksti tähendust, tuginedes iseenda elamustele ja kogemustele; • tõlgendab luuleteksti; • oskab vormistada ümbrikku.

<p>S. Nordqvist „Pettsoni jõulud“.</p> <p>LÕIMING Väärtused ja kõlblus: arutlus sõprusest, abivalmidusest, headusest.</p>	1	loo sõnum võrdlus	Õpik lk 168–172.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tegelase iseloomustamine; • oma kogemustest jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb teksti sündmuste üle, • leiab tekstist näiteid, kasutab kirjaniku väljendeid; • põhjendab sündmuste käiku, näeb põhjuse ja tagajärje seost.
<p>Jõululuulet.</p>	1	luuletuse meeleolu isikustamine	Õpik lk 173.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine ja põhjendamine. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vana aastast ja uue aasta plaanidest jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mõistab luuleteksti tähendust, tuginedes iseenda elamustele ja kogemustele; • tõlgendab luuleteksti.
<p>J. Čapek „Kui näärid ei tahtnud tulla“.</p>	1		Õpik lk 174–176.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöös soovitude koostamine. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab loetud teksti põhjal arutleda, tegelaste käitumist hinnata.
<p>V. MILLEST LUGU KOOSNEB? Tegelased.</p> <p>LÕIMING Kunst: õpilased joonistavad kirjelduse järgi tegelasi.</p>	2	sisukord tegelane iseloomustus kirjeldus	Õpik lk 7–8, töövihik lk 3–4.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine tegelase kohta. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oma lugemiselamustest jutustamine; • tegelase iseloomustamine, nende kirjelduse järgi joonistamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hindab oma oskusi ja võimeid töövihikus; • teab, kes on tegelane, kes peategelane; • tutvustab loetud teoste tegelasi.
<p>A. Lindgren „Rasmus, Pontus ja Lontu“.</p>	2		Õpik lk 9–13, töövihik lk 5.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine paaristöös loetud teksti kohta. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tegelaste iseloomustamine loetud teksti põhjal; • oma kogemustest jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab, kes on tegelane ja peategelane; • väljendab loetud teksti kohta oma arvamust.

Loo tegevus ehk sündmustik.	1	loo tegevus sündmustik teema sissejuhatus teemaarendus lõpetus	Õpik lk 14–15, töövihik lk 6.	Teksti vastuvõtt: • teabe- ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine.	Õpilane: • teab, mis on loo tegevus ehk sündmustik ning millest lugu koosneb.
J. Kõdar „Hunt ja rebane suusatamas“. LÕIMING Teabekeskond: info otsimine internetist. Loodusained: maakaardi lugemine.	2	kava	Õpik lk 16–19, töövihik lk 7–8.	Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • loetud loo kava koostamine; • loetud loo kava järgi jutustamine.	Õpilane: • teab, millistest sündmustest jutt koosneb; • leiab sissejuhatus, kokkuvõtte. Hinnatav õpitulemus: loetud loo kava koostamine ja selle järgi loo jutustamine.
Tegusõna pöörded.	2	tegasõna pöördõna sõnastikuvorm pööre	Õpik lk 20–21, töövihik lk 9–11.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • tegusõna, selle pöördelised vormid; • tegusõna pööramine ainsuses ja mitmuses.	Õpilane: • teab, mis on tegusõna; • tunneb tekstis ära tegusõna pöördelised vormid; • oskab tegusõna pöörata ainsuses ja mitmuses.
H. Karm „Kuidas minu kuldnokk ära lendas“. LÕIMING Loodusained: lindude eest hoolitsemine.	1		Õpik lk 22–23, töövihik lk 12–13.	Teksti vastuvõtt: • ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • loo lõpetuse kirjutamine.	Õpilane: • teab, millest lugu koosneb. Hinnatav õpitulemus: loole uue lõpu kirjutamine (õpik lk 23 ül 9).
Tegevusaeg.	1	tegevusaeg tänapäev minevik tulevik	Õpik lk 24–25, töövihik lk 14.	Teksti vastuvõtt: • teabe- ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine; • loetud teksti põhjal tegevusaega kirjeldamine.	Õpilane: • teab, mis on tegevusaeg, minevik, tulevik. Hinnatav õpitulemus: tegusõna pöörded (töövihik harj 24); teabetekstist info otsimine (töövihik harj 25).

G. Rodari „Õppekaramell“.	1		Õpik lk 26–27, töövihik lk 15.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • kirjeldab loetud teksti põhjal tegevusaega; • jutustamine sellest, kuidas õpilane uusi teadmisi saab. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • fantaseerib, milline on elu tulevikus.
Olevik ja minevik.	2	olevik minevik tegusõna	Õpik lk 28–29, töövihik lk 16–17.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabe- ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • tegusõna ajad: olevik ja lihtminevik, tegusõna oleviku- ja mineviku- vormide kasutamine tekstis. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mida väljendab olevik ja mida minevik; • oskab pöörata tegusõnu olevikus ja minevikus; • oskab moodustada olevikku ja minevikku; • oskab kasutada õigeid aegu.
E. Kuus „Masina jalad“. LÕIMING Ajalugu: arutelu tehnika arengust.	1		Õpik lk 30–32, töövihik lk 18–19.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti põhjal tegevusaja kirjeldamine; • kokkuvõtte koostamine . 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • võtab kokku sündmuse ning oskab leida näiteid mineviku kohta.
Tegevuskoht.	1	teguõna tegevuskoht	Õpik lk 33, töövihik lk 20.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • paaritöös väljamõeldud tegevuskohtade kirjeldamine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabe- ja ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • teksti tegevuskoha kirjeldamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab leida tekstist tegusõnu; • oskab määrata tegevuskohta. Hinnatav õpitulemus: tegusõnad (töövihik harj 40) või tegevuskoha kirjeldus (õpik lk 33 ül 4).
C. S. Lewis „Lucy kiikab kapiuksest sisse“. LÕIMING Kunst: tegelase, paiga või sündmuse	2		Õpik lk 34–37, töövihik lk 21.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • ilukirjandusliku teksti katkendi eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • tegevuskoha kirjeldamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab kirjeldada teksti põhjal sündmuste toimumise kohta. Hinnatav õpitulemus: loo kava

joonistamine.					koostamine (õpik lk 37 ül 8); loo tegelase, paiga või sündmuse kohta pildi joonistamine (ül 9).
Eitus ja jaatus. LÕIMING Väärtushinnangud ja kõlblus: meelespea, kuidas käituda võõras kohas külas olles.	1	jaatav kõne eitav kõne	Õpik lk 38– 39, töövihik lk 22.	Tekstiloome: • meelespea kirjutamine; • pildi põhjal jutustamine. Õigekeelsus: • tegusõna jaatava ja eitava kõne moodustamine ning kasutamine.	Õpilane: • oskab kasutada jaatavat ja eitavat kõnet olevikus ja minevikus; • oskab kasutada sõnu <i>pole</i> ja <i>ära</i> ; • oskab muuta eitava kõne jaatavaks ja vastupidi.
E. Farjeon „Daami tuba“. LÕIMING Kunst: mustri joonistamine.	2		Õpik lk 40–42, töövihik lk 23.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • arvamuse avaldamine, kuidas oleks pidanud tegelane käitumine. Teksti vastuvõtt: • jutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • kava koostamine; • jutu kirjutamine näitmaterjali põhjal.	Õpilane: • oskab näite järgi juttu kirjutada; • oskab kirjelda tegevusaega, kohta, tegevust. Hinnatav õpitulemus: jutu kirjutamine (õpik lk 42 ül 8).
Toredaid luuletusi. Kokkuvõte. LÕIMING Väärtushinnangud ja kõlblus: arutelu viisakusest.	2		Õpik lk 43–46, töövihik lk 24–25, harjutav kontrolltöö nr 5.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • küsimuste esitamine luuletuste kohta; • küsimuste esitamine V peatüki tekstide autoritele. Teksti vastuvõtt: • luuletuse mõtestatud lugemine. Tekstiloome: • tegelasest ja esemetest jutustamine.	Õpilane: • leiab loetud luuletustest infot; • oskab luuletust arusaamisega ja mõtestatult lugeda ning esitada; • harjutab ja kordab õpitut.
Kontrolltöö.	1		KT kontrolltöö nr 5.	• Kontrolltöö kirjutamine (teksti põhjal info otsimine; tegusõna aeg ja pööre, jaatav ja eitav kõne).	Hinnatav õpitulemus: kontrolltöö nr 5.
VI. KUIDAS LUGU JUTUSTADA JA KIRJUTADA? V. Miller „Delfiin“. LÕIMING	2		Õpik lk 47 –51, töövihik lk 26–27.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • klassikaaslastele loo jutustamine. Teksti vastuvõtt: • ilukirjandusteksti eesmärgistatud lugemine;	Õpilane: • oskab teksti ümber jutustada, muutes vaatepunkti.

<p>Ajalugu: Esimene maailmasõda ja selles osalejad. Loodusained: delfiinide elu.</p>				<ul style="list-style-type: none"> küsimuste koostamine loetud teksti kohta. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> teksti minavormis ümberjutustamine. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> tegusõna pööramine. 	<p>Hinnatav õpitulemus: loo uuest vaatepunktist jutustamine (õpik lk 51 ül 6); tegusõna pöörded (töövihik harj 58).</p>
<p>Võtame lühidalt loo kokku.</p>	2	kokkuvõtte	Õpik lk 52–53, töövihik lk 28–29.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> teabeteksti eesmärgistatud lugemine; teksti sisu ümberjutustamine. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> loost „Delfiin“ kokkuvõtte kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> teab, kuidas loo sisu lühidalt kokku võtta; oskab kirjutada sisu lühikokkuvõtet. <p>Hinnatav õpitulemus: loost kokkuvõtte kirjutamine (õpik lk 53 ül 1; töövihik lk 28 harj 62 või 63).</p>
<p>Mis on lause.</p>	1	lause	Õpik lk 54–55, töövihik lk 30.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> teabeteksti eesmärgistatud lugemine. <p>Õigekeelsus:</p> <ul style="list-style-type: none"> lause tunnused: terviklik mõte, sõnade õige järjekord ja vorm, alguse suurtäht. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> teab lause tunnuseid; oskab lauses sõnu õigesti järjekorda panna, moodustada sõnajärgenditest lauseid.
<p>Kuidas lugu ümber jutustada. H. Rammo „Pea on peaasi“.</p>	1		Õpik lk 56–58, töövihik lk 3.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> loo eesmärgistatud lugemine; teksti põhjal kava koostamine. <p>Tekstiloome:</p> <ul style="list-style-type: none"> loetud teksti põhjal koostatud kavapunktide abil jutustamine; loetud teksti ümberjutustuse kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> teab, kuidas lugu ümber jutustada, jutustab tekstilähedaselt, kokkuvõtlikult kavapunktide järgi. <p>Hinnatav õpitulemus: kava järgi jutustamine (õpik lk 58 ül 3) või anekdoodi jutustamine (ül 4).</p>
<p>K. Soans „Arvutitool ja lumi“. LÕIMING Keskond ja jätkusuutlik areng: arutlus taaskasutusest.</p>	1		Õpik lk 59–61, töövihik lk 32.	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> arvamuse avaldamine taaskasutuse kohta. <p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> loo eesmärgistatud lugemine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> oskab lugu ümber jutustada; jutustab tekstilähedaselt, kokkuvõtlikult kavapunktide järgi.

				Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud loo ümberjutustuse kirjutamine. 	
Lausete liigid.	2	lause väitlause hüüdlause küsilause teema	Õpik lk 62–63, töövihik lk 33–34.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • küsi-, väit- ja hüüdlause, nende moodustamine, sobivate lõpumärkide kasutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on väit-, hüüd- ja küsilause; • oskab moodustada väit-, hüüd- ja küsilauseid; • oskab kasutada lõpumärke. Hinnatav õpitulemus: küsilausete moodustamine (õpik lk 63 ül 5).
Teema.	1	teema pealkiri	Õpik lk 64–65, töövihik lk 34– 35.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine, • loetud teksti mõtte leidmine; • V peatüki lugemispalade teemade leidmine; • loetud tekstide pealkirjastamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on teema ja pealkiri; • saab aru, kas lugu vastab teemale; • oskab leida teemaga sobivaid pealkirju ja tunneb ära sobimatud.
P. L. Travers „Naerugaas“.	2	fantaasia	Õpik lk 66–69, töövihik lk 36–37.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • kollektiivse loo lõpu kirjutamine rühmatöös ja esitamine klassile; • lisateabe otsimine naerugaasi kohta. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • ilukirjandusliku teksti katkendi eesmärgistatud lugemine; • loetud teksti põhjal kokkuvõtte tegemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • kollektiivse loo jutustamine; • oma kogemustest jutustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab loost kokkuvõtte teha.
Jutu ülesehitus.	2	sissejuhatus teemaarendus lõpetus lõik kava	Õpik lk 70–73, töövihik lk 38–39.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabe- ja ilukirjandusliku teksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • sissejuhatus, teemaarenduse ja 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • saab aru, kuidas lugu on üles ehitatud; • oskab leida pealkirja või loo sisuga sobiva sissejuhatus;

		pealkiri fantaasia		lõpetuse kirjutamine; • lühiloo sisust rääkimine.	<ul style="list-style-type: none"> • oskab lõike loogiliselt järjestada, koostada kava; • oskab kirjutada etteantud lõpetuse või sissejuhatusega sobiva teemaarenduse; • oskab lugu pealkirjastada. <p>Hinnatav õpitulemus: sissejuhatuse ja lõpetuse kirjutamine (töövihik harj 89) või teemaarenduse kirjutamine (õpik lk 73 ül 7).</p>
Contra „Presidendi suur saladus“. Ajalugu: K. Päts – esimene Eesti president	2		Õpik lk 74–77, töövihik lk 40–42.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valitud olukorra jaoks kõne kirjutamine; • Eesti presidendi kohta lühitutvustuse kirjutamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teab, millest koosneb kõne; • oskab leida kõnest sissejuhatuse, teemaarenduse, kokkuvõtte; • saab aru kõne sõnumist; • oskab kirjutada lühitutvustust.
A. Kivirähk „President kinnas“. LÕIMING Ajalugu: Eesti Vabariigi sünnipäev.	1		Õpik lk 78–80, töövihik lk 43.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • piltide järgi Eesti Vabariigi sünnipäevast jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • arutleb loetud tekstis toimunu üle; • iseloomustab tegelasi loetud teksti põhjal; • oskab rääkida Eesti Vabariigi sünnipäevast. <p>Hinnatav õpitulemus: Eesti Vabariigi sünnipäevast jutustamine (õpik lk 80 ül 8).</p>
Isamaalisi luuletusi. Eesti vabariigi sünnipäev. LÕIMING Kunst: luuletuse illustreerimine.	2		Õpik lk 81–83.	<p>Teksti vastuvõtt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste eesmärgistatud lugemine. <p>Tekstiloom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eestist luuletuse kirjutamine; • Eesti Vabariigi sünnipäevast jutustamine. 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab luuletust ilmekalt ja mõtestatult lugeda; • teab ja oskab rääkida Eesti Vabariigi sünnipäevast ja selle tähistamisest.

Kordamine ja kokkuvõte.	2		Õpik lk 84, töövihik harjutav kontrolltöö nr 6.	Teksti vastuvõtt: • jutu plaani lugemine. Tekstiloome: • jutu kirjutamine valitud teemal, toetudes etteantud plaanile; • harjutava kontrolltöö kirjutamine.	Õpilane: • kirjutab jutu valitud teemal; • harjutab ja kordab õpitud.
Kontrolltöö.	1		KT kontrolltöö nr 6.	• Kontrolltöö kirjutamine (teksti põhjal info otsimine; lausete liigid, lause struktuur; tegusõna minevik).	Hinnatav õpitulemus: kontrolltöö nr 6.
VII. KIRJELDAME Mis on kirjeldamine.	1	kirjeldamine võrdlus	Õpik lk 85–87, töövihik lk 46–47.	Teksti vastuvõtt: • teabe- ja ilukirjandusliku teksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • tegelaste ja tegevuskoha kirjeldamine.	Õpilane: • teab, mis on kirjeldamine, • kirjeldab teksti põhjal sündmuste toimumise kohta ja tegelasi.
Aapeli „Kummitavad palitud“. LÕIMING Kunst: objekti joonistamine teksti põhjal.	2		Õpik lk 88–91, töövihik lk 48–49.	Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • loetud loo tegelaste kirjeldamine; • loole lõpu jutustamine.	Õpilane: • arutleb loetud tekstis toimunu üle; • kirjeldab tegelasi loetud teksti põhjal. Hinnatav õpitulemus: loole lõpu kirjutamine (õpik lk 91 ül 8).
Liht- ja liitlause.	1	tegevus tegusõna pöördvorm öeldis lihtlause liitlause	Õpik lk 92–93, töövihik lk 50–51.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • lauseliigid: liht- ja liitlause; • öeldis, öeldise leidmine lauses.	Õpilane: • teab, mis on liht- ja liitlause; • oskab leida lauses öeldist.
K. Kass „Samuel Seebimulli perekond“.	2		Õpik lk 94–97, töövihik lk 52–53.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • loetud teksti kohta arvamuse avaldamine rühmatöö vormis. Tekstiloome: • loo tegelasest jutustamine.	Õpilane: • oskab iseloomustada loo tegelasi. Hinnatav õpitulemus: lihtlause moodustamine (töövihik lk 51 harj 113); tegelase iseloomustamine (õpik lk 97 ül 9).

Õpime raamatutegelast paremini tundma.	1	tegelase iseloomustus	Õpik lk 98–99, töövihik lk 54.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • loetud tekstide tegelase iseloomustamine.	Õpilane: • oskab leida tekstist tegelase kohta infot.
E. Raud „Sõjakirves on välja kaevatud“.	2		Õpik lk 100–105, töövihik lk 55–57.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • info otsimine indiaanlaste ja Tšaikovski kohta teatmeteosest. Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • loetud loo tegelaste iseloomustamine; • loetud loole lõpulahenduse kirjutamine.	Õpilane: • oskab leida tekstist tegelase kohta infot; • iseloomustab tegelasi loetud teksti põhjal; • arutleb loetud tekstis toimunu üle. Hinnatav õpitulemus: kava alusel loo jutustamine (õpik lk 105 ül 6) või loo lõpu kirjutamine (ül 7).
Koondlause. LÕIMING Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: erinevad ametid.	1	lihtlause liitlause koondlause loetelu sidesõnad jaatav kõne eitav kõne	Õpik lk 106–107, töövihik lk 58–59.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • koondlause kasutamine tekstis; • koondlause korduvate lauseliikmete kirjovahemärgistamine.	Õpilane: • teab, mis on koondlause, • oskab kasutada koma koondlause; • teab, milliste sidesõnade ette koma ei panda.
T. Tellegen „Minu isa“.	2		Õpik lk 108–111, töövihik lk 60–61.	Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • loetud loo jutustamine erinevast vaatepunktist; • tegelase kirjeldamine. Õigekeelsus: • koondlausete määramine, kirjutamine ja kirjovahemärgistamine.	Õpilane: • oskab arutleda loos toimunu üle; • oskab ilmekalt tekstikatkendit lugeda; • oskab tegelast kirjeldada. Hinnatavad õpitulemused: koondlause määramine (töövihik lk 59 harj 128) või koondlause kirjutamine (harj 129); teksti ilmekas esitus (õpik lk 111 ül 9) või loo jutustamine uuest vaatepunktist (ül 10).

Liitlause kirjavahemärgid.	1	lihtlause liitlause kirjavahemärk sidesõna	Õpik lk 112–113, Töövihik lk 62.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • teekonna kirjelduse kirjutamine. Õigekeelsus: • lihtlausete sidumine liitlauseks, sidesõnaga ja sidesõnata liitlause; • kahe järjestikuse osalausega liitlause kirjavahemärgistamine.	Õpilane: • teab, kuidas ühendatakse lihtlauseid liitlauseks; • teab, kuidas liitlause kirjavahemärke kasutada.
Kuidas hästi kirjeldada.	1		Õpik lk 114–115, töövihik lk 63.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • inimese (klassikaaslased) ja objekti kirjeldamine.	Õpilane: • oskab kirjutada inimese, objekti kirjeldust. Hinnatav õpitulemus: tooli kirjeldus (õpik lk 115 ül 3) või piima, hea tuju, leiva lõhna kirjeldamine (ül 4).
Toremaid luuletusi. LÕIMING Kunst: unistuste pargi plaani joonistamine.	3		Õpik lk 116–119, töövihik lk 64–65, harjutav kontrolltöö nr 7.	Teksti vastuvõtt: • luuletuste eesmärgistatud lugemine • lisainfo otsimine Kadrioru pargi kohta. Tekstiloom: • inimese, looduse, olukorra, ruumi, oma päeva kirjeldamine.	Õpilane: • oskab luuletust arusaamisega ja mõtestatult lugeda ning esitada; • oskab valida esitamiseks kohast tempot, hääletugevust ja intonatsiooni; • harjutab ja kordab õpitud.
Peatüki kokkuvõte. Kontrolltöö.	2		Õpik lk 120, kontroll- tööde kogumik kt nr 7.	Suuline suhtlus: • luuletuse esitamine peast. Tekstiloom: • inimese ja koha kirjeldamine. Õigekeelsus: • kontrolltöö kirjutamine (teksti põhjal info otsimine; liht- ja liitlause, koondlause kirjavahemärgistus).	Hinnatav õpitulemus: ühe luuletuse esitamine peast (õ lk 118-119); kontrolltöö nr 7.
VII. LOEME MUINASJUTTE A. Jakobson „Hiir ja varblane“.	2		Õpik lk 121–125, töövihik	Teksti vastuvõtt: • kunstmuinasjutu eesmärgistatud lugemine.	Õpilane: • oskab leida loost olulisemaid sündmusi;

LÕIMING Loodusained: koduhiir, põldvarblane, teraviljasordid.			lk 66–67.	Tekstiloome: • loo lõpu ennustamine; • teabeteksti kirjutamine hiirest või varblasest.	<ul style="list-style-type: none"> • oskab arutleda teoses toimunu üle; • oskab iseloomustada loo tegelasi; • oskab leida sõnale lähedase tähendusega vasteid.
Otsekõne ja saatelause.	1	otsekõne saatelause	Õpik lk 126–127, töövihik lk 68–69.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • otsekõne ja saatelause, saatelause otsekõne ees, keskel ning järel; • otsekõne kirjavahemärgid.	Õpilane: • teab, mis on otsekõne ja saatelause, • teab, et saatelause võib paikneda otsekõne ees või järel; • oskab leida tekstist otsekõnet sisaldavaid lauseid. Hinnatav õpitulemus: otsekõne (tv lk 69 ül 146) ja saatelause (ül 147).
Muinasjutt – rahva unistused ja uskumused.	1	muinasjutt rahvaluule muinasjutu tunnused	Õpik lk 128–129, töövihik lk 70.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • arvamuse avaldamine muinasjuttude kohta. Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine.	Õpilane: • teab, mis on rahvaluule, • teab rahvaluule liike, • teab, mis on muinasjutt.
Muinasjutt „Lonkav rebane“.	2		Õpik lk 130–133, töövihik lk 71.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • tutvumine raamatusarjaga „Saja rahva lood“. Teksti vastuvõtt: • muinasjutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • valitud muinasjutu jutustamine.	Õpilane: • teab muinasjutu tunnuseid ning oskab neid tekstist leida; • saab aru, millised rahva unistused ja uskumused muinasjutus peegelduvad. Hinnatav õpitulemus: muinasjutu valimine, kava koostamine ja jutustamine (õpik lk 133 ül 118).
Otsekõne kirjavahemärgid.	1	otsekõne saatelause kirjavahemärk jutumärgid anekdoot	Õpik lk 134–135, töövihik lk 72–73.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • otsekõne kirjavahemärgid.	Õpilane: • oskab kasutada otsekõne kirjavahemärke; • oskab lisada lausesse puuduva saatelause või otsekõne.

Fr. R. Kreutzwald „Vaeslapse käsikivi“.	2		Õpik lk 136–139, töövihik lk 74–76.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutus toimuva üle arutlemine. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutu eesmärgistatud lugemine; • muinasjutu illustreerimise põhjal järelduste tegemine; • teabe otsimine uute sõnade ja väljendite kohta. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab arutleda muinasjutus toimuva üle; • seletab uute sõnade tähendust; • oskab leida muinasjutu tunnuseid ning nimetada, millised rahva unistused ja uskumused selles muinasjutus avalduvad. Hinnatav õpitulemus: samatähenduslike sõnade kasutus (töövihik lk 73 harj 162).
Kunstmuinasjutud.	1	kunstmuinasjutt	Õpik lk 140–141, töövihik lk 77–79.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine muinasjuttude ja kunstmuinasjuttude kohta. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • pildi põhjal kirjelduse kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on kunstmuinasjutt; • oskab nimetada tänapäeva muinasjutte. Hinnatav õpitulemus: muinasjutu ümberkirjutus olevikust minevikku (õpik lk 141 ül 5).
V. Ctvrtek „Kuidas Rumcajs endale uue püstoli ostis“. LÕIMING Teabekeskond: tutvumine oma kooli raamatukogu kodulehega.	2		Õpik lk 142–145, töövihik lk 80–81.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • rühmatöös küsimuste küsimine ja vastamine teksti kohta. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loo (ümber)jutustamine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • kirjavahemärkide kordamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab iseloomustada tegelast loetu põhjal; • tunneb ära teabe- ja ilukirjandusteksti; • oskab kasutada koondlause kirjavahemärke.
Vanasõna.	1	vanasõna	Õpik lk 146–147, töövihik lk 82–83.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • ümberjutustuse kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on vanasõna ning oskab vanasõnade tähendust oma sõnadega seletada • oskab kirjutada ümberjutustust.

					Hinnatavad õpitulemused: sobiva vanasõna valimine; liitlause kirjavahemärgid (tv lk 83 h 178); ümberjutustus (õpik lk 147 ül 4).
M. Saksatamm „Tädi Kersti ja nõiutud prints“.	1		Õpik lk 148–149, töövihik lk 84–85.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • teabe otsimine muinasjuttude kohta internetist või raamatukogust. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutu eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • muinasjutu kirjutamine; • loo tegelase iseloomustamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab ja oskab leida muinasjutu tunnuseid; • oskab iseloomustada tegelast.
Otskõne kasutamine tekstis.	1	otsekõne saatelause tegusõna dialoog	Õpik lk 150–151, töövihik lk 86.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loetud teksti ümberjutustuse kirjutamine; • kahekõne kirjutamine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • otskõne ja saatelause; saatelause otskõne ees, keskel ning järel; • otskõne kirjavahemärgistamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab kasutada otskõnet tekstis ja varieerida saatelause öeldist. Hinnatav õpitulemus: teksti lõikude reastamine (töövihik lk 85 harj 182).
Kõnekäänd. LÕIMING Kunstiga: kõnekäänu põhjal pildi joonistamine.	1	kõnekäänd vanasõna	Õpik lk 152–153, töövihik lk 88–89.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: <ul style="list-style-type: none"> • loo tegelase iseloomustamine; • dialoogi kirjutamine 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • teab, mis on kõnekäänd, • oskab kõnekäänul ja vanasõnal teha vahet; • oskab kõnekäändude tähendusi oma sõnadega seletada. Hinnatav õpitulemus: dialoogi kirjutamine ja esitamine (õpik lk 151 ül 3).

Muinasjutulisi luuletusi. Kokkuvõte. LÕIMING Kunst: muinasjutu illustreerimine.	2		Õpik lk 154–158, töövihik lk 90–91, harjutav kontrolltöö nr 8.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • luuletuste eesmärgistatud lugemine. Tekstiloomed <ul style="list-style-type: none"> • luuletuse kirjutamine; • oma elu kirjeldamine. Õigekeelsus: <ul style="list-style-type: none"> • harjutava kontrolltöö kirjutamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab luuletust mõtestatult lugeda ja esitada; • oskab valida kohast tempot, hääletugevust ja intonatsiooni; • oskab luuletuste sisu ümber jutustada, selle kohta arvamust avaldada ja seda põhjendada. Hinnatav õpitulemus: luuletuse kirjutamine (õpik lk 158).
Kontrolltöö.	1		KT kontrolltöö nr 8.	Kontrolltöö kirjutamine (otsekõne ja saatelause kirjavahemärgistus; muinasjutu tunnuste teadmine; kõnekäänu ja vanasõna eristamine).	Hinnatav õpitulemus: kontrolltöö nr 8.
IX. SÕNA JA PILT O. Melano „Kuninga kartograaf“.	1		Õpik lk 159–165, töövihik lk 92–93.	Suuline ja kirjalik suhtlus: <ul style="list-style-type: none"> • arvamuse avaldamine koomiksi kohta. Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • loo eesmärgistatud lugemine; • illustratsioonide põhjal järeldamine. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • pildi kirjeldamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • oskab hinnata pildi tähtsust teksti mõistmisel; • oskab kirjeldada pildil nähtut.
Pilt kõneleb. LÕIMING Kunst: naljapildi joonistamine.	2	koomika	Õpik lk 166–171, töövihik lk 94–95.	Teksti vastuvõtt: <ul style="list-style-type: none"> • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • koomiksi ja pildi põhjal järelduste tegemine. • loetule/vaadatule hinnangu andmine. Tekstiloomed: <ul style="list-style-type: none"> • koomiksi „Kuritöö ja karistus“ põhjal jutustamine; • naljapildi joonistamine. 	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • mõistab piltide tähtsust raamatus, • oskab piltidelt infot leida; • teab, mis on koomiks; • teab, mida tähendab pildi üldplaan, lähiplaan, linnu vaatepunkt ning korstna vaatepunkt; • oskab pilte analüüsida ning kirjeldada pildil toimuvat. Hinnatav õpitulemus: objekti joonistamine (töövihik harj 199).

Sünonüümid.	1	sünonüüm	Õpik lk 170–171, töövihik lk 96–97.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Õigekeelsus: • sünonüümid, nende leidmine ja kasutamine.	Õpilane: • teab, mis on sünonüüm ning oskab kasutada sama tähendusega sõnu.
J. Sildre „Maailma naba“.	1		Õpik lk 172–175, töövihik lk 98–99.	Teksti vastuvõtt: • koomiksi eesmärgistatud lugemine; • koomiksis esitatud info põhjal järelduste tegemine. Tekstiloome: • koomiksi tegelasest jutustamine.	Õpilane: • loeb koomiksit ning mõistab pildi ja teksti koosmõju.
Mitmetähenduslikud sõnad. LÕIMING Kunst: naljapildi joonistamine.	1	mitme- tähenduslik sõna	Õpik lk 176–177, töövihik lk 100.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine; • mitmetähenduslike sõnade leidmine, • mitmetähenduslikele sõnadele sobivate sünonüümide otsimine.	Õpilane: • teab, mis on mitmetähenduslik sõna, • oskab leida sõna eri tähendusi. Hinnatav õpitulemus: mitmetähenduslikud sõnad (õpik lk 177 ül 2 või 4).
V. Sõelsepp „Kui Kurgil jäi kurk haigeks“. LÕIMING Tervis ja ohutus: kuidas käituda haigeks jäämise korral.	1		Õpik lk 178–179, töövihik lk 101.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • teksti esitamine klassi ees, • kaasõpilase eesmärgistatud kuulamine. Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • mitmetähenduslike sõnadega jutu kirjutamine.	Õpilane: • loeb mõtestatult, mõistab mitmetähenduslike sõnade tähendust kontekstis Hinnatav õpitulemus: jutt sarnase kirjapildiga sõnadest (õpik lk 179 ül 4).
Antonüümid. LÕIMING Kunst: tegelasest pildi joonistamine.	1	antonüüm	Õpik lk 180–181, töövihik lk 102–103.	Teksti vastuvõtt: • teabeteksti eesmärgistatud lugemine. Tekstiloome: • lühijutu kirjutamine, kasutades etteantud sõnu.	Õpilane: • teab, mis on antonüüm, • oskab leida antonüüme. Hinnatav õpitulemus: antonüümide leidmine (õpik lk 181 ül 4).

O. Brenifier, C. Devaux „Sõnad“. LÕIMING Kunst: väite põhjal pildi joonistamine.	1		Õpik lk 182–185, töövihik lk 104–105.	Teksti vastuvõtt: • loo eesmärgistatud lugemine; • piltide põhjal järelduste tegemine. Tekstiloom: • loetust kokkuvõtte tegemine.	Õpilane: • seletab väljendite tähendust; • oskab oma arvamust väljendada ning põhjendada.
Toredaid luuletusi.	2		Õpik lk 186–188, töövihik lk 106–107, harjutav kontrolltöö nr 9.	Suuline ja kirjalik suhtlus: • luuletuse esitamine. Teksti vastuvõtt: • luuletuste eesmärgistatud lugemine. Tekstiloom: • eseme kirjeldamine.	Õpilane: • loeb luuletust ning mõistab selle sisu ja peamist mõtet; • oskab luuletust mõtestatult lugeda, esitada; • oskab valida esitamiseks kohast tempot, hääletugevust ning intonatsiooni; • harjutab ja kordab õpitud.
Kontrolltöö.	1		KT kontrolltöö nr 9.	Kontrolltöö (teksti põhjal info otsimine, lauseliigid, otsekõne ja saatelause õigekiri, sünonüüm, sõnaliigid, nimede õigekiri).	Hinnatav õpitulemus: kontrolltöö nr 9.
Kokkuvõte.	1		Õpik lk 188, töövihik lk 108.	Teksti vastuvõtt: • piltide põhjal järelduste tegemine. Tekstiloom: • lühiloo kirjutamine.	Õpilane: • teeb peatükist kokkuvõtte; • annab endale hinnangu.
Kordamine. Veerandi ja õppeaasta lõpetamine.	3			Õpitu kordamine.	