**Составитель: Ирина Лужнова**

**2.3. Русский язык**

**2.3.5. II школьная ступень**

**Результаты обучения**

Учащийся, окончивший 6-й класс:

1) анализирует языковые единицы в соответствии с содержанием обучения и использует полученные знания в речевой практике;

2) различает на слух тексты разных жанров и типов речи, понимает содержание текстов, выполняет задания, связанные с осмыслением аудиотекста;

3) воспроизводит и создает устные диалогические и монологические тексты, используя языковые средства в соответствии с ситуацией общения и нормами русского языка;

4) читает тексты выразительно, соблюдая орфоэпические нормы русского языка;

5) целенаправленно извлекает информацию из текстов различных стилей и жанров, справочной литературы;

6) соблюдает нормы русского языка и речевого этикета при воспроизведении и создании письменного текста.

**Описание компонентов учебного процесса, исходя из целей**

**2.3.6. Учебные результаты и содержание обучения по русскому языку на II ступении в соответствии с государственной программой обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Слушание** | | | |
| **Учебные результаты** | **Содержание обучения** | **Среда обучения, методы обучения, интеграция, сквозные темы, ИКТ** | **Оценивание, обратная связь** |
| 1. Воспринимает на слух содержание разнообразных текстов. | **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный).  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Развитие навыков внимательного и качественного слушания. [Аудирование при помощи материалов Интернета](http://uchimcauchitca.blogspot.com/2013/01/10-2013.html), чтение текстов учителем. Прослушивание текстов разных стилей и жанров.  Аудирование при помощи материалов Интернета, чтение текстов учителем, использование архивных материалов уровневых работ, разработанных в [INNOVE](http://www.innove.ee/et/yldharidus/tasemetood/tasemetoode-materjalid)  Проверка внимания слушателей, восприятия текстов через тестовые задания, ответы на вопросы по текстам.  Ученики задают друг другу вопросы по услышанному тексту, отвечают на них и оценивают степень понимания услышанного.  Беседа на основе прослушанного текста.  *Интеграция.*При подборе текстов для аудирования используются материалы других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы*. Подбор текстов рекомендуется связать с реализацией сквозных тем (по выбору учителя):  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценка тестовых заданий.  Проверка тестов на уроке, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий.  *Процессное оценивание* в случае, если ученик должен пересказать текст, ответить на вопросы, участвовать в беседе на основе услышанного текста .  Рефлексия ученика: что было легко, что сложно, почему. |
| 2. Различает устные тексты разных форм (монолог, диалог, полилог), типов речи (чистых и смешанных) и жанров (беседа, реклама, инструкция, сообщение). | **Лексикология и фразеология**  Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.  Нейтральные и стилистически окрашенные слова.  Книжная и разговорная лексика.  Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).  **Текст**  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Развитие навыков восприятия на слух разных видов текстов, в которых используется общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления, нейтральные и стилистически окрашенные слова.  Проверка внимания слушателей: тестовые задания, ответы на вопросы по текстам.  Составление таблицы с указанием признаков типов текстов.  Формирование навыков работы с  исконно русскими и заимствованными словами.  *Интеграция.*  Для аудирования подбираются разные виды текстов из учебников по литературе, истории, природоведению, тексты из Интернета.  *Сквозные темы*.  Подбор текстов рекомендуется связать с реализацией сквозных тем (по выбору учителя):  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценкатестовых заданий на основе прослушанного текста.  При выполнении тестовой работы по теме (ответы на вопросы) учащиеся самостоятельно оценивают свои работы.  Правильно выполненный тест может быть выведен на экран с помощью документ-камеры. Учащиеся подсчитывают количество баллов и выставляют себе оценку, которая заносится в собственный оценочный лист.  Рефлексия в конце урока. |
| 3. Определяет тему и главную мысль аудиотекста; выполняет различного рода задания на основе аудиотекста. | **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный).  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Развитие навыков восприятия на слух разных видов текстов.  Работа по восстановлению текста.  Тексты из различных учебников с учетом возрастных особенностей, тексты из Интернета, звуковые рекламные файлы.  Групповая работа.  Систематизирующий метод обучения (систематизация знаний, составление таблицы).  *Интеграция.*  При подборе текстов для аудирования используются материалы других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценка заданий, которые показывают,что ученики понимают, чем отличается текст от группы предложений, конструируют текст из данной группы предложений,  определяют тему и основную мысль аудиотекста.  Оценка тестовых заданий на определение функциональных стилей текстов, видов текстов.  *Процессное оценивание* после выполнения тестовой работы. |
| **Говорение** | | | |
| **Учебные результаты** | **Содержание обучения** | **Среда обучения, методы обучения, интеграция, сквозные темы, ИКТ** | **Оценивание, обратная связь** |
| 1. Излагает свои мысли последовательно, логично, связно, в соответствии с темой и ситуацией общения. | **Текст**  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Формирование умений работать с разными видами текстов. Работа с текстами из Интернета. Групповая работа: составление инструкций (по технике безопасности в походе,на спортивном мероприятии, на экскурсии и т.д.) и выступление перед классом.  Подобранные тексты должны быть связаны с реализацией сквозных тем.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  –*познавательная компетенция* – способность организовать обучающую среду индивидуально и в группе и получать из данной среды необходимую информацию для обучения; использовать усвоенное в различных ситуациях и при решении проблем; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. | Оценка умения высказывать и обосновывать собственное мнение, излагать мысли связно и логично, корректно использовать все изученные языковые единицы.  Оценка учащимися выступления перед классом по критериям, предложенным учителем.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 2. Создает диалогические и монологические высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая правила построения текста. | **Лексикология и фразеология**  Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.  Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжная и разговорная лексика.  Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Развитие навыков создания собственных текстов для выступления перед классом. Монологическое высказывание.  Работа в паре. Создание диалога на заданную тему с использованием определённой лексики. Тематику диалога определяет учитель в зависимости от уровня подготовки учащихся (дифференцированный подход). Использование иллюстраций как способ организации диалога.  *Интеграция.*  При работе с текстами используются материалы других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция*  – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка.  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении. | *Процессное оценивание* на уроке.  Оценивается умение выражать свою точку зрения, строить устное высказывание. Особое внимание уделяется соблюдению правил построения текста, корректному использованию всех изученных языковых единиц.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 3. Высказывает мнение по поводу прочитанного, подтверждает его примерами из текстов и повседневной жизни. | **Тексты** основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа с текстами разных функциональных стилей.  Отработка навыков функционального чтения. Формирование умения отличать стили речи. Составление таблицы «Стили речи» и выступление перед классом. Участие в групповой работе и выполнение заданий, данных группе.  *Интеграция.*  При подборе текстов для аудирования используются материалы других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция*  – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка. | Оценивается умение находить необходимый материал в различных письменных источниках, осознание, что необходимо выбирать стиль речи, соответствующий речевой ситуации.  Особое внимание уделяется умению различать разговорную и книжную речь.  Оценивается умение работать в группе.  Проведение рефлексии в конце урока. |
| 4. Умеет кратко и подробно пересказывать текст. | Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа с текстами разных функциональных стилей.  Отработка навыков функционального чтения, навыков подробного пересказа текста, краткого пересказа текста.  Подобранные тексты должны быть связаны с реализацией сквозных тем.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция*  – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  – *познавательная компетенция* – способность планировать познавательный процесс и следовать намеченному плану. | *Процессное оценивание* на уроке.  Оценивание умения пересказывать тексты разных функциональных стилей.  Рефлексия ученика: что было легко, что сложно, почему, какие тексты пересказывать сложнее всего.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 5. Беседует о прочитанном, увиденном и услышанном с одним собеседником или в группе. | **Лексикология и фразеология.**  Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Многозначные слова.  Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.  Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжная и разговорная лексика.  Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).  **Текст**  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Формирование потребности пополнять свой лексический запас и использовать все многообразие словарного богатства языка в общении со сверстниками, взрослыми людьми.  Выполнение заданий с использованием в устной речи синонимичных рядов, нейтральных и стилистически окрашенных слов.  Беседа о прочитанном.  Групповая работа на тему «Как вести беседу?»  Ведение беседы с соблюдением норм речевого этикета. Участие в общей беседе.  Парная работа: чтение схемы «Человек в мире текстов». Демонстрация различных видов текстов текстов.  Выступление перед аудиторией по итогам выполнения парной работы.  Эвристическая беседа: что общего между текстами, представленными из разных источников?  Отработка навыков функционального чтения.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция*  – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  –*компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; соблюдать правила безопасности и вести здоровый образ жизни; находить решения проблем в общении. | Оценка умения формулировать связный ответ на основе теоретического материала по лексикологии; определять лексическое значение указанных в упражнениях слов; находить или подбирать синонимы и антонимы к словам в текстах упражнений; находить необходимый материал в различных письменных источниках; использовать словари.  Оценка учащимися выступления перед классом по критериям, предложенным учителем.  Оценивается умение выражать свою точку зрения, строить устное высказывание, читать схему, составлять план, работать в паре.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 6. Умеет описывать и сравнивать объекты и явления. | **Лексикология и фразеология.**  Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Многозначные слова.  Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.  Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжная и разговорная лексика.  Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).  **Текст.**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Отработка навыков работы со словарем при определении значения слова.  Парная работа.  Формирование умения сравнивать объекты и явления с использованием разных пластов лексики.  Игра «Найди лишнее слово». Предлагается словесный ряд , в котором необходимо найти слова, которые не связаны с явлениями природы.Можно использовать учебные статьи из учебника по природоведению соответствующего класса.  Составление кроссвордов на заданную тематику.  Групповая работа. Мозговой штурм.  Коммуникативный метод обучения .  Работа с текстами разных функциональных стилей.  Отработка навыков функционального чтения. Формирование умения отличать стили речи.  Создание устного текста в соответствии с заданием учителя и выступление перед классом.  Подобранные тексты должны быть связаны с реализацией сквозных тем.  *Сквозные темы*.  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность. | Оценка учащимися выступления перед классом по критериям, предложенным учителем.  Оценивается умение выражать свою точку зрения, строить устное высказывание, описывать и сравнивать объекты и явления.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках.  Оценка учащимися выступления перед классом по критериям, предложенным учителем.  Оценивается умение выражать свою точку зрения, строить устное высказывание, описывать и сравнивать объекты и явления, используя определённую лексику (сравнительную и превосходную степень прилагательных).  *Формирование общих компетенций:*  –*познавательная компетенция* – способность организовать обучающую среду индивидуально и в группе и получать из данной среды необходимую информацию для обучения; использовать усвоенное в различных ситуациях и при решении проблем; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. |
| 7. Соблюдает нормы современного русского литературного языка. | Понятие литературного языка.  **Орфоэпия.**  Понятие языковой нормы.  Орфоэпические нормы русского языка. Трудные случаи ударения в словах.  **Имя существительное.**  Существительные общего рода. Склоняемые, разносклоняемые, несклоняемые существительные. Род и число несклоняемых существительных.  **Имя прилагательное.**  Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения прилагательных. Полные и краткие формы прилагательных.  **Имя числительное.**  Склонение числительных.  **Местоимение**  Склонение местоимений.  **Глагол**  Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходность глагола. Безличные глаголы.  Наклонения глагола.  Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.  **Предлог**  Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.  **Союз**  Союзы сочинительные и подчинительные, простые и составные. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Формирование навыка соблюдать языковые нормы, т.е. как принято говорить и писать в данном языковом обществе в данную эпоху.  Работа с орфоэпическим словарём.  Упражнения для закрепления навыка правильной постановки ударения в трудных случаях.  Отработка орфоэпических норм.  [Шпаргалки-запоминалки](http://www.студия-раннего-развития.рф/e/2386787-shpargalki-zapominalki).  *Методы*. Интерактивные упражнения. В игровой форме отрабатывается навык правильного употребления рода имён существительных.  Отработка навыка распределения изучаемого материала по указанным признакам.  Групповая работа. Составление кроссворда для одноклассников по теме урока с последующей взаимопроверкой.  Отработка умения аргументировать свой выбор в определении рода и числа несклоняемых существительных.  Выполнение устных тестовых заданий.  *Методы*. Отработка навыков определения лексического значения имени прилагательного, разряда прилагательного, соблюдение норм произношения.  Формирование навыка определения разряда прилагательных (по алгаритму).  Коммуникативный метод обучения с использованием ИКТ. Интерактивные упражнения.  Парная работа. Работа с таблицей «Разряды прилагательных» и самостоятельные выводы о том, какие прилагательные имеют степень сравнения.  Устная работа: образование степени сравнения у качественных прилагательных, соблюдение орфоэпических норм.    *Методы*. Формирование навыка правильного употребления количественных числительных.  Участие в общей беседе. Работа с текстом, выведенным на экран смарт-доски.  [Интересные факты о рекордах](http://muzey-factov.ru/tag/records).  Определение простых, сложных, составных количественных числительных.  Выявление особенностей склонения количественных числительных от 5 до 20 и 30, склонение числительных 40,90, 100. Соблюдение орфоэпических норм при склонении числительных.  Коммуникативный метод обучения с использованием ИКТ.  *Методы*. Отработка навыков склонения личных местоимений, возвратного местоимения *себя,* вопросительных местоимений. Формирование навыка соблюдения орфоэпических норм при использовании вопросительных местоимений, склонении местоимения *сколько.*  Парная работа. Игра. Загадки, начинающиеся с вопросительного местоимения *сколько*. Местоимение должно употребляться в разных падежах. Взаимопроверка.  Метод повторения и закрепления знаний с использованием ИКТ.  *Методы*.Формирование навыков и умений использования полученных знаний.  Отработка навыков определения спряжения глагола для правильного выбора личных окончаний.  Работа с таблицами «Лицо и число глаголов», «Спряжение глаголов».  Практическая работа по определению спряжения глаголов. Задания на запоминание глаголов-исключений.  Дифференцированные задания.  Групповая работа: каждая группа создает небольшой текст на тему, предложенную учителем, используя опорные слова-глаголы(например, группа глаголов , в которых ударение зависит от от формы глагола *жить-жил****а****,быть-был****а****, лить - лил****а*** и т.д.)  *Методы*.Отработка навыка грамотного использования производных и непроизводных предлогов.  Парная работа. Создание текста смс-сообщения без предлогов. Восстановите текста с предлогами.  Самостоятельные выводы о значении предлогов.  Выбор падежного окончания у существительных с производными предлогами *благодаря, согласно, вопреки, наперекор, навстречу.*  Выполнение устных тренировочных упражнений.  *Методы*.Отработка навыка отличать сочинительную и подчинительную связь в предложении.  Групповая работа: составить небольшое рассуждение, объясняющее пословицу (поговорку). В каждом предложении текста должен быть союз.  Выступления представителей групп с текстом о пословице.  Коммуникативный метод обучения с использованием ИКТ.  Метод творческого усвоения знаний.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм.  *Процессное оценивание.*  Рефлексия ученика: при произнесении каких слов чаще всего нарушаются орфоэпические нормы.  Рейтинговая система контроля. Ученики оценивают речь выступающего от каждой группы с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка.  При выполнении тестовой работы по теме учащиеся самостоятельно оценивают свои работы .  Правильно выполненный тест выводится на экран с помощью документ-камеры.Учащиеся подсчитывают количество баллов и выставляют себе оценку, которая заносится в собственный оценочный лист.  *Процессное оценивание.*  Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм.  Рефлексия ученика: при произнесении каких слов чаще всего нарушаются орфоэпические нормы.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирование общих компетенций:* культурной и ценностной, социальной, познавательной и компетенции самоопределения.  *Процессное оценивание.*  Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм при склонении числительных, умение  применять на практике изученные правила склонения числительных.  Рефлексия ученика: при произнесении каких слов чаще всего нарушаются орфоэпические нормы.  *Процессное оценивание.*  Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм при склонении местоимений, умение  применять на практике изученные правила склонения местоимений.  Рефлексия ученика: при произнесении каких местоимений чаще всего нарушаются орфоэпические нормы.  *Процессное оценивание.*  Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм при спряжении глаголов, умение  применять на практике изученные правила спряжения глаголов.  Рефлексия ученика: при произнесении каких глаголов чаще всего нарушаются орфоэпические нормы.  Оценивается умение высказывать и обосновывать собственное мнение.  *Процессное оценивание.* Оценивается правильное использование предлогов в речи, соблюдение орфоэпических норм.  Оценивание активности на уроке.  Рейтинговая система контроля. Оценивается качество выступления, подготовленного группой (в каждом ли предложении есть союз, объяснено ли значение пословицы, выполнены ли требования учителя).  Оцениваются устные ответы, соблюдение языковых норм.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 8. Придерживается норм речевого этикета. | **Культура речи.**  **Лексикология и фразеология**  Нейтральные и стилистически окрашенные слова.  **Морфология.**  Нормы употребления существительных в речи.  Нормы употребления прилагательных в речи.  Нормы употребления числительных в речи.  Нормы употребления местоимений в речи.  Нормы употребления глаголов в речи.  Значение частиц.  Основные функции междометий. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Формирование умения участвовать в беседе, делать выводы, корректно исправлять ошибки одноклассников, придерживаться норм речевого этикета.  Групповая работа. Каждая группа готовит устный текст (тематика определяется учителем ) с обязательным использованием форм обращения и приветствий. Это могут быть поздравления, приглашения, благодарность за оказанную услугу, просьба и т.д.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. | Рейтинговая система контроля. Оценивается качество выступления, подготовленного группой, особое внимание уделяется формулам вежливости.  Оценивается соблюдение норм употребления в речи существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений, частиц.  Проведение рефлексии в конце урока.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| **Чтение** | | | |
| **Учебные результаты** | **Содержание обучения** | **Среда обучения, методы обучения, интеграция, сквозные темы, ИКТ** | **Оценивание, обратная связь** |
| 1. Читает таблицы, понимает диаграммы, схемы, условные обозначения и использует их при подготовке своего текста. | Наука о русском языке и ее основные разделы.  **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (газетно-публицистический, научный, официально-деловой). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Отработка умения читать таблицы, схемы, диаграммы, условные обозначения.  Работа с текстами учебников по природоведению, истории , где необходимо читать диаграммы, понимать условные обозначения. Выполнение грамматических заданий: выделение орфограмм, фонетический, словообразовательный, морфемный, синтаксический разбор, построение схем словосочетаний и предложений.  Формирование устойчивого навыка пользоваться условными обозначениями, принятыми в основных разделах языка.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | *Процессное оценивание* на уроке.Оценивается умение читать несплошные тексты, понимать условные обозначения, принятые в основных разделах науки о языке.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 2. Читает текст выразительно, правильно интонируя его и соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. | Культура речи.  **Орфоэпия.**  Понятие языковой нормы.  Орфоэпические нормы русского языка. Трудные случаи ударения в словах.  **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Отработка навыков выразительного чтения. Проверка техники чтения .  Чтение вслух с соблюдением орфоэпических норм и правильной интонации.  Заучивание стихотворных текстов наизусть и выступление перед классом.  Чтение отрывков из произведений художественной литературы, научных текстов, статей из журналов и газет.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  – *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. | *Процессное оценивание* на уроке.  Оценивается выразительность чтение, правильное интонирование, соблюдение орфоэпических норм.  Рейтинговое оценивание (ученики могут сами определить тех, кто читает более выразительно, соблюдает орфоэпические нормы).  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 3. Осмысленно читает тексты разных стилей и жанров и понимает их содержание. | **Лексикология и фразеология**  Пословицы, поговорки, крылатые слова.  **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Чтение вслух и про себя. Работа с текстами разных функциональных стилей. Ответы на вопросы по содержанию текстов с целью понять, достаточно ли хорошо ученик понимает содержание.  Коммуникативный метод обучения с использованием ИКТ.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | *Процессное оценивание* на уроке.  Оценивается глубина понимания текста, выразительность чтения.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 4. Умеет определять тему и подтемы текста, главную мысль; различает факты и мнения, главную и второстепенную информацию. | **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа с текстами разных функциональных стилей. Ответы на вопросы.  Участие в общей беседе.  Определение темы, микротемы текста.  Деление сплошного текста на абзацы.  сопоставление двух текстов (по выбору учителя), объединенных темой.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. | Оценивается умение назвать признаки текста, сформулировать его тему и основную мысль.  Словесное оценивание.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 5. В процессе работы с текстами использует разные способы чтения. | **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*. Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.* Презентация «Способы чтения».  Беседа. Ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка использовать разные способы чтения. Для каждого класса ступени (4-6) способы чтения меняются: (чтение с остановками, комментированное чтение, выборочное чтение,просмотровое – для выяснения , насколько выбранный текст соответствует теме задания, углубленное чтение и т. д.)  *Интеграция.* При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения. | Оценивается глубина понимания текста,умение найти необходимую информацию в текстах разных функциональных стилей.  Словесное оценивание.  Оценивание активности во время беседы.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 6. Умеет искать информацию в разных письменных источниках, использует словари и справочники. | Понятие языковой нормы.  Фразеология как раздел лексикологии.  Система частей речи в русском языке. Общая характеристика частей речи. Самостоятельные и служебные части речи.  **Текст**  Тексты научного стиля. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Знакомство с электронным словарём  [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).  Получение информации на основе работы со словарём.  Интерактивный метод.  Работа с энциклопедией в Интернете [Википедия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F)  Знакомство с электронной библиотекой [RusLit](http://www.ruslit.net/)  Работа с поисковой системой Google.  Групповая работа.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценивается умение находить необходимый материал в различных письменных источниках, осознание, что необходимо выбирать стиль речи, соответствующий речевой ситуации.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 7. При поиске необходимого материала умеет ориентироваться в заглавиях книг, условных обозначениях и ссылках. | **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Интерактивные упражнения : работа со ссылками в художественных текстах, научных текстах.  Создание пометок и записей при поиске необходимого материала.  Формирование умения пользоваться ссылками, понимать условные обозначения в текстах разных функциональных стилей.  Формирование умения участвовать в учебном диалоге, делать выводы.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценивается умение находить необходимый материал в различных письменных источниках, умение ориентироваться в заглавиях книг, текстов, условных обозначениях.  Словесное оценивание.  Оценивание активности учеников во время урока.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| **Письмо** | | | |
| **Учебные результаты** | **Содержание обучения** | **Среда обучения, методы обучения, интеграция, сквозные темы, ИКТ** | **Оценивание, обратная связь** |
| 1. При создании текста умеет пользоваться справочной литературой. | Наука о русском языке и ее основные разделы.  Понятие языковой нормы.  Словообразовательные словари русского языка.  Толковые словари русского языка.  Словари иностранных слов, неологизмов, синонимов, антонимов.  Фразеологические словари русского языка.  Он-лайн-словари, энциклопедии. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Формирование методов поиска информации. Знакомство с электронным словарём  [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)  Получение информации на основе работы со словарём.  Интерактивный метод.  Работа с энциклопедией в Интернете [Википедия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F)  Знакомство с электронной библиотекой [RusLit](http://www.ruslit.net/)  Работа с поисковой системой Google.  Работа с фразеологическим словарем.  Получение информации на основе работы со словарём.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценивание заданий, при выполнении которых необходимо использовать справочную литературу ( определение лексического значения слов, значения фразеологических оборотов, иностранных слов).  *Процессное оценивание*осуществляется с помощью  выборочной проверки тетрадей.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 2. Свободно и правильно излагает мысли в письменной форме, соблюдает правила построения текста (последовательность, логичность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого этикета. | Культура речи.  **Лексикология и фразеология.**  Лексическая сочетаемость.  **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа с текстами основных функциональных стилей.  Групповая работа.  *Интеграция.*  Составление вопросов к текстам, подобранным из учебников по  природоведению, литературе, истории, искусству. Письменные ответы на вопросы и выявление лучших работ в группе.  Подобранные тексты должны быть связаны с реализацией сквозных тем.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – – способность организовать обучающую среду индивидуально и в группе и получать из данной среды необходимую информацию для обучения; способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | *Процессное оценивание.*  Оценивается умение письменно отвечать на вопросы по тексту, создавать свой текст, соблюдая правила постоения текста, высказывать и обосновывать собственное мнение, определять тему и основную мысль текста.  Проведение рефлексии в конце урока. Обсуждение вопросов, вызвавших трудности. |
| 3. Создает тексты разных стилей и жанров (традиционное и электронное письмо,  заявление, объяснительная записка, расписка). | Понятие языковой нормы. Культура речи.  **Лексикология и фразеология**  Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Многозначные слова.  Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.  Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжная и разговорная лексика.  Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).  **Текст**  Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный).  Виды текстов: инструкция объяснительная записка, усложненная инструкция, реклама, СМС-сообщение, рассказ, стихотворение, пьеса. Коммуникация в Интернете (чат, форум, блог) и используемые в ней виды текстов. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Беседа. Работа со словарными статьями из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.Даля, «Словаря русского языка» С.Ожегова.  Отличие лингвистических и энциклопедических словарей.  Работа с энциклопедией в Интернете [Википедия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F).  Парная работа .Создание текстов на заданную тему с использованием определённой лексики.  Формирование умения участвовать в учебном диалоге, делать выводы.  Поиск в различных источниках материала, связанного с происхождением фразеологизмов.  *Методы.*  Формирование навыка внимательно работать с текстом, отличать стили речи, выявлять особенности научного, официально-делового, публицистического, художественного стиля.  Интерактивная беседа по текстам, выведенным на экран смарт-доски.  Создание собственных текстов разных видов.  Групповая работа. Каждой группе предлагается создать письменный текст на одну и ту же тему. Функциональный стиль и вид текста определяет группа. Тематику текстов определяет учитель в зависимости от уровня подготовки класса.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – – способность организовать обучающую среду индивидуально и в группе и получать из данной среды необходимую информацию для обучения; способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценивается умение создавать тексты разных стилей и жанров.  При работе в паре осуществляется взаимопроверка. Проверка осуществляется по критериям, разработанным учителем.  Оценивается умение создавать тексты разных стилей и жанров.  Ученики выбирают самую оригинальную работу. Оценивание осуществляется по критериям, разработанным учителем.  Проведение рефлексии в конце урока, создание текста какого стиля вызвало сложности.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 4. Грамотно пишет слова с изученными орфограммами и правильно расставляет знаки препинания в предложениях с изученными пунктограммами. | Понятие языковой нормы. Культура речи.  **Фонетика. Графика.**  Фонематический и слоговой принципы русской графики.  Изменение звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение согласных звуков.  Фонетическая транскрипция.  **Морфемика (состав слова) и словообразование.**  Чередование гласных и согласных в корнях слов.  **Орфография**  Правописание гласных и согласных в корнях слов.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Правописание суффиксов в словах разных частей речи.  Правописание окончаний в словах разных частей речи.  *н* и *нн* в словах разных частей речи.  Раздельное, слитное и дефисное написание слов разных частей речи.  Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами разных частей речи.  Правописание наречий.  Правописание предлогов, союзов, частиц.  **Пунктуация**  Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении).  Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Повторение изученного материала. Беседа об алфавитах разных языков, отличие звука от буквы. Знакомство с основными принципами русской графики.Формирование методов поиска информации.    *Методы.*  Продолжение знакомства с электронным словарём  [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)  Получение информации на основе работы со словарём. Интерактивный метод.  *Методы*.  Участие в общей беседе.Отработка навыка определения частей слова, входящих в основу.Выделение корня слова. Определение, какие орфограммы могут встретиться в корне слова.  Работа с текстом. Нахождение в тексте однокоренных слов.  Выполнение письменной работы с использованием знаний о чередовании гласных и согласных в корнях слов.  Дифференцированные учебные задания.  Отработка навыков правописания, умения аргументировать свой выбор орфограммы.  Интерактивные упражнения (смарт-доска).  Повторение и обобщение знаний по теме «Чередование гласных А – О в корнях слов».  [Занимательный материал к уроку.](http://borispal.narod.ru/zanimatelnii_material_k_urokam/)  [В стране Орфография](https://www.youtube.com/watch?v=iRa9-TTRRZw).  [Правописание приставок пре- и при-.](https://www.youtube.com/watch?v=bHBU0f2E_0k)  [Повторим все о числительном](http://www.youtube.com/watch?v=Msqe7lz9fmg&feature=player_embedded).  Интерактивные упражнение на закрепление изученного материала.  [Причастие и причастный оборот.](https://www.youtube.com/watch?v=OlJJiJ1BhFM)  [Правописание суффиксов причастий](http://www.youtube.com/watch?v=PKILtr34VHQ&feature=player_embedded).  [Повторим всё о наречии.](http://www.youtube.com/watch?v=OXeQKdsh9J0&feature=player_embedded#!)  Групповая работа. Составление текстов с использованием изучаемых орфограмм.  Выступления учеников с самостоятельными выводами, сделанными в результате наблюдения.  Сравнение собственных выводов с теоретическими материалами, изложенными в учебнике.  Орфографические пятиминутки.  Практический метод.  Дифференцированные учебные задания.  Тестовые задания.  Повторение изученного ранее материала по пунктуации. Отработка навыка нахождения грамматической основы простого предложения.  Практические упражнения, направленные на то, чтобы ученики осознали, что правильно понять смысл предложения помогают знаки препинания.  Выполнение упражнений на формирование умения видеть опознавательные признаки однородных членов предложения, обосновывать постановку знаков препинания при однородных членах.  Отработка умения определять слова автора, прямую речь, составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их, составлять схемы предложений с прямой речью.  Групповые работы, парные работы, выполнение тестовых заданий на изученные правила пунктуации, синтаксические пятиминутки.  *Интеграция.* При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – – способность организовать обучающую среду индивидуально и в группе и получать из данной среды необходимую информацию для обучения; способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Оценивается умение применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации.  Проведение рефлексии в конце урока.  Текущее оценивание: оценивание по результатам выполнения самостоятельной работы.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  Оценивается умение применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации, обоснованное выделение морфем, умение подбирать однокоренные слова с учетом значения корня.  Проведение рефлексии в конце урока.  Оценивание выполнения упражнений в рабочей тетради.  При выполнении тестовых заданий по темам учащиеся самостоятельно оценивают свои работы.  Правильно выполненный тест выводится на экран с помощью документ-камеры.Учащиеся подсчитывают количество баллов и выставляют себе  оценку, которая заносится в собственный оценочный лист.  Оценивается умение пользоваться справочными материалами, таблицами, схемами по всем орфографическим правилам.  *Процессное оценивание*.Оценивание выполнения упражнений в рабочей тетради.  *Контрольное оценивание*.  Оценивается умение составлять схемы предложений, пользоваться условными знаками для обозначения однородных членов, прямой речи.  *Процессное оценивание.*  Взаимооценивание.Оценивание выполнения упражнений в рабочей тетради.  Контрольное оценивание.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 5. Соблюдает грамматические нормы русского литературного языка при создании письменного текста. | Понятие языковой нормы. Культура речи.  **Морфемика (состав слова) и словообразование**  Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение. Переход слова из одной части речи в другую.  **Морфология**  Синтаксические функции имени существительного.  Синтаксические функции имени прилагательного.  Синтаксические функции местоимения.  Местоимения как средство связи предложений в тексте.  Синтаксические функции глагола.  Синтаксические функции наречия.  **Синтаксис.**  Структура словосочетания. Предложение как основная единица синтаксиса и минимальная коммуникационная единица.  Основные способы выражения подлежащего. Простое сказуемое.  Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.  Обращение. Прямая речь. Диалог. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа по созданию письменных текстов с соблюдениемграмматических норм русского литературного языка.  Творческая работа. Описание интерьера  Описание пейзажа <http://www.bibliotekar.ru/>  Перед написанием сочинения составляется план сочинения-описания, просматривается видеоряд и музыкальная композиция ( например, ["Весенний ноктюрн"](http://www.youtube.com/watch?v=lag7nBUS0vs)). Для создания творческого настроя просматривается музыкальный видеоряд (например, [Кактусы цветут!](http://www.youtube.com/watch?v=yE5rm6BxHlw)). Работа с опорными словами. Слова выводятся на экран смарт-доски.  На примерах текстов отрабатываются понятия «широкая тема», «узкая тема».  Выполнение творческой работы по созданию текста-повествования с использованием диалога, прямой речи. Тему определяет учитель в зависимости от уровня подготовки класса.  Метод творческого усвоения знаний.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Письменные тексты оцениваются по критериям (содержание, соблюдение грамматических норм, лексический запас, композиция текста).  Рефлексия ученика: что было легко, что сложно, почему, какие сложности возникают при создании письменного текста. |
| 6. Воспроизводит на письме тексты с заданной степенью свернутости (план, изложение). | Тексты основных функциональных стилей (художественный, газетно-публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа по созданию письменных текстов с соблюдениемграмматических норм русского литературного языка.  Работа с таблицей «Особенности текстов основных функциональных стилей». Составление плана текста.  Работа с текстами художественного, научного, публицистического стилей.  Составление плана текста, выведенного на экран. Определение стиля речи, темы и основной мысли текста.  Выполнение практической работы по составлению плана учебной статьи ( из учебников по истории,природоведению, человековедению).  Аудирование с целью воспроизведения услышанного текста (изложение).  *Интеграция.* При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *социальная компетенция* – способность сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях;  *- компетенция самоопределения* – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; анализировать свое поведение в различных ситуациях; находить решения проблем в общении;  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Письменные тексты оцениваются по критериям (содержание, соблюдение грамматических норм, лексический запас, композиция текста).  Рефлексия ученика: что было легко, что сложно, почему, какие сложности возникают при создании письменного текста.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |
| 7. Редактирует несложные тексты. | Понятие языковой нормы. Культура речи.  **Морфология.**  Синтаксические функции имени существительного.  Синтаксические функции имени прилагательного.  Синтаксические функции местоимения.  Местоимения как средство связи предложений в тексте.  Синтаксические функции глагола.  Синтаксические функции наречия.  **Синтаксис.**  Структура словосочетания. Предложение как основная единица синтаксиса и минимальная коммуникационная единица.  Основные способы выражения подлежащего.  Простое сказуемое. | *Среда обучения*.  Работа в классе, оборудованном компьютером с подключением к Интернету и внешними громкоговорящими динамиками, проектором, SMART-доской.  *Методы.*  Работа с текстами.  Работа с текстом, в котором надо расположить все части по порядку. Определение темы и основной мысли.  Деление текста на абзацы.  Аргументация собственного мнения.  Работа с лексикой.  Отработка навыка различать микротемы в тексте, видеть строение абзаца в тексте.  Парная работа. Формирование умения отличать стили речи.  Работа с текстами. Для работы подбираются тексты повествования, описания, рассуждения из учебников по истории, литературе,природоведению.  Метод творческого усвоения знаний.  *Интеграция.*  При подборе текстов, работе с собственными текстами обращается внимание на использование материалов других учебных предметов: литературы, истории, искусства и т.д.  *Сквозные темы:*  1) ценности и нравственность;  2) окружающая среда и устойчивое развитие;  3) культурное самосознание;  4) информационная среда;  5) обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;  6) здоровье и безопасность.  *Формирование общих компетенций:*  - *познавательная компетенция* – способность следовать намеченному плану; связывать приобретаемые знания с предыдущим учебным опытом; анализировать собственные знания и умения;  - *коммуникативная компетенция* – способность ясно, надлежащим образом и вежливо выражать свои мысли на родном языке, учитывая ситуацию и партнеров по общению; представлять себя, свою точку зрения и обосновывать её; читать и понимать информационные тексты и инструкции, а также художественную литературу; ценить грамотность и выразительность языка;  - *дигитальная компетенция* - способность при помощи цифровых средств находить и сохранять информацию и оценивать её актуальность и достоверность. | Процессное оценивание.  Самооценка учащихся собственной урочной деятельности.  Проведение рефлексии в конце урока.  *Формирующее оценивание:*  ученики оценивают себя по критериям, предложенным учителем. Критерии исходят из общих компетенций, формируемых на уроках. |

**Использованная учебная литература:**

1. Наталья Нечунаева. Русский язык. Учебник для 4 класса, Коолибри, 2003
2. Наталья Береснева, Наталья Нечунаева. Русский язык. Учебник для 4 класса, Коолибри, 2011
3. Айме Матсина, Надежда Пароль, Всеслав Горецкий. Русское слово, Коолибри, 2006

4. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык 5 класс, Таллинн, Koolibri, 2006

5. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык Рабочая тетрадь для 5 класса, Таллинн, Koolibri, 2006

6. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык Проверочные работы для 5 класса, Таллинн, Koolibri, 2012

7. Т.Троянова Русский язык для 5 класса ч.I, II, Таллинн, Avita, 2012

8. Т.Троянова Русский язык . Рабочая тетрадь для 5 класса ч. I, II, Таллинн, Avita, 2012

9. И.Логвина, Н.Мальцева-Замковая. От текста к тексту, Таллинн, Арго, 2010

10. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык 6 класс, Таллинн, Koolibri, 2007

11. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык Рабочая тетрадь для 6 класса, Таллинн, Koolibri, 2007

12. <http://oppekava.innove.ee/valdkonnaraamat_vene/>